

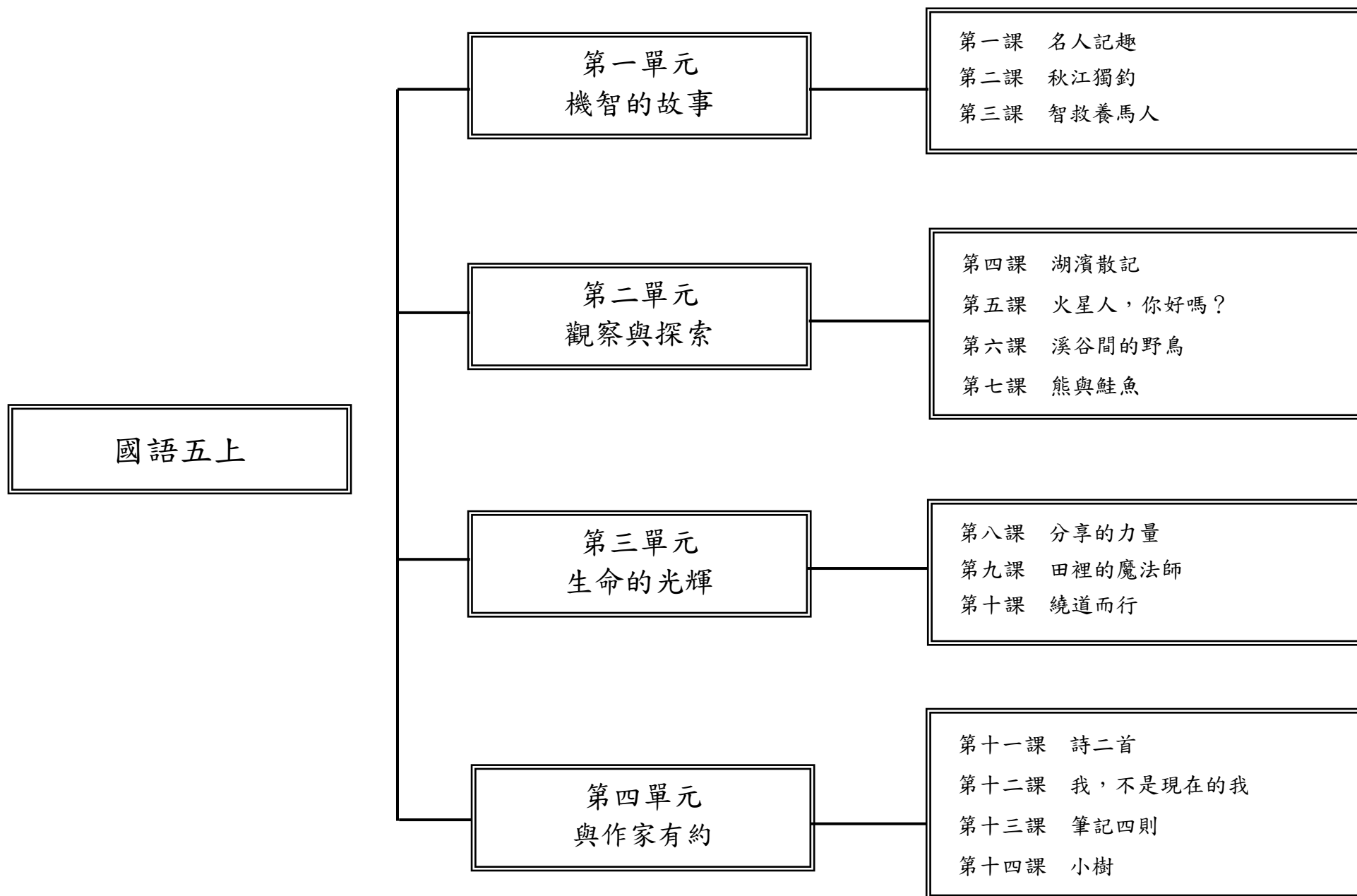
新北市瑞平國民小學 103 學年度第 一 學期 五 年級 國語 領域課程計畫 設計者：范宸語

一、本領域每週學習節數 7 節。 第一學期共(147)節，第二學期共(7)節

二、學習總目標：

- (一) 認識機智的智慧，培養創意的思考。
- (二) 欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。
- (三) 認識古今偉人的機智，和其開闊偉大的胸懷。
- (四) 學習愛人與關懷，培養感動的情意。
- (五) 培養面對生命挫折的勇氣，學習突破生命困境，創造生活的意義。
- (六) 發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。
- (七) 體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。
- (八) 從閱讀中了解觀察的方式，欣賞自然之美。
- (九) 在生活中發現真情，體察人與人之間情感的交流。
- (十) 在學習愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。
- (十一) 透過名家名作的閱讀活動，培養兒童閱讀習慣，擴大閱讀領域。
- (十二) 配合作家作品資料搜尋，引導學生作多元閱讀，擴大閱讀領域。

三、本學期課程架構：



單元名稱	課文名稱	單元活動內容	作文題目
第一單元 機智的 故事	第一課 名人記趣	說說如何面對尷尬、緊張或危急？	
	第二課 秋江獨釣	從生活或書本中找一則歷史故事或機智的故事，寫下你在故事中學到什麼並與同學分享	一件機智的事
	第三課 智救養馬人	演出機智小故事	養馬人死裡逃生記(以第一人稱)
第二單元 觀察與探 索	第四課 湖濱散記	報告鄉居生活或風景區旅遊的經驗及感受。	
	第五課 火星人，你好嗎？	分組收集地球各星球的資料並報告。	寫給火星人的一封信
	第六課 溪谷間的野鳥	播報與大自然有關的新聞。內容包括：人物、時間、地點和事情	要如何減緩地球暖化？

	第七課 熊與鮭魚	百萬小學堂： 動物星球頻道或 DISCOVERY 頻道影 片	
第三單元 生命的光 輝	第八課 分享的力量	在小组中說一說 曾經有哪些跟別 人分享的經驗。	分享快樂多
	第九課 田裡的魔法師	學生蒐集生命光 輝的人物故事並 演出。 分組找出基改和 非基改的食物有 哪些?影響是什 麼?	我最敬佩的一個 人
	第十課 繞道而行	分享如心靈雞湯 這類讓我激勵的 書籍	
第四單元 與作家有 約	第十一課 詩二首	詩中有畫畫中有 詩,創作一首詩並 畫上插畫	新詩創作
	第十二課 我,不是現在的我	說說自己的未來 的夢想並與同學 分享	寫一封信給二十 年後的自己
	第十三課 筆記四則	觀察周邊的景 物、事物,從中擷	散文一篇

		取感想，說說有那些主題可以散文創作並寫出短文。	
	第十四課 小樹	蒐集喜好的作家、作品，整理相關的內容，與同學分享。	我最喜歡的作家和作品

四、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第一週 9/01-9/05</p>	<p>A2-3-8-1 利用注音符號使用電子媒體(如電子詞典等),提升自我學習效能。 B2-2-10-11 正確記取聆聽內容的細節與要點。 C2-1-1-2 和他人交換意見,口述見聞,或當眾做簡要演說。 D2-1-3-2 利用簡易的六書原則,輔助認字,理解字義。 F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式,收集各類可供寫作的材料,並練習選擇材料,進行寫作。 【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p>	<p>第一單元 機智的故事 一、名人記趣 【活動一】引起動機 1 教師準備一個在演講中或生活裡可能的突發狀況,課前先將情境寫在紙上,張貼在公布欄,請同學先思考解決的方式,並於上課中討論。 2 從同學的發言中,選出最佳的解決方案,引到本課的主題。 【活動二】講述大意 1 從每個小標題中找到故事重點,引導學生回答問題,說出大意。 2 教師提出問題:故事的主角是誰?他們遇到怎樣的事情?他們如何化解這樣的場面? 補救教學 【聽與說】●美讀課文,讀出課文中的語言趣味。 【閱 讀】1.理解課文中「神態自若、高談闊論」等詞語。 2.以問答法摘取課文大意。 3.理解課文中名人機智的應對方式。 【寫 字】1.學習正確書寫生字,注意「羞、糟、席」等難字。 2.學習課文中的新詞,認識與「說話」有關的詞語或成語。 【作 文】1.找出與「說話」有關的詞語或成語,並應用練習。 2.欣賞並應用雙關修辭法。 3.練習「…卻…」、「如果…就…」的句型。</p>	7	<p>康軒版教科書 「一、名人記趣」 康軒版教具 1.教學 CD/DVD 2.國語5上電子教科書</p>	<p>1.實作評量(演說) 2.實作評量(寫大綱) 3.習作評量 4.口頭評量</p>	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週 9/08 - 9/12	<p>A2-3-8-1 利用注音符號使用電子媒體(如電子詞典等),提升自我學習效能。</p> <p>B2-2-10-11 正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>C2-1-1-2 和他人交換意見,口述見聞,或當眾做簡要演說。</p> <p>D2-1-3-2 利用簡易的六書原則,輔助認字,理解字義。</p> <p>F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式,收集各類可供寫作的材料,並練習選擇材料,進行寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p>	<p>第一單元 機智的故事</p> <p>一、名人趣事</p> <p>【活動三】朗讀課文 配合教學 CD,以輕快的語氣朗讀課文。</p> <p>【活動四】聆聽教學 練習聆聽、分享有關機智的經驗或故事,分享有關的生活經驗,並練習簡短的演說。聆聽、記住要點。</p> <p>【活動五】說話教學 說說有那些「名人的機智故事」。</p> <p>【活動六】:作文教學 運用與說話有關的成語,描寫生活中的機智經驗,並練習寫演講綱要。練習運用景致的引導和鑲嵌法的修辭,描寫有關機智的故事。練習寫有關「機智化解危機」的生活經驗。能培養觀察思考的習慣,並擅用修辭描寫與機智有關的事例。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】●美讀課文,讀出課文中的語言趣味。</p> <p>【閱 讀】1.理解課文中「神態自若、高談闊論」等詞語。 2.以問答法摘取課文大意。 3.理解課文中名人機智的應對方式。</p> <p>【寫 字】1.學習正確書寫生字,注意「褪、糟、席」等難字。 2.學習課文中的新詞,認識與「說話」有關的詞語或成語。</p> <p>【作 文】1.找出與「說話」有關的詞語或成語,並應用練習。 2.欣賞並應用雙關修辭法。 3.練習「…卻…」、「如果…就…」的句型。</p> <p>綜合活動:說說如何面對尷尬、緊張或危急?</p>	7	康軒版教科書 「一、名人記趣」 康軒版教具 1.教學 CD/DVD 2.國語 5 上電子教科書	1.實作評量(演說) 2.實作評量(寫大綱) 3.習作評量 4.口頭評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第三週 9/15 - 9/19</p>	<p>A2-1-1-1 應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。</p> <p>B2-2-3-3 發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>C2-1-1-2 和他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說。</p> <p>D2-1-3-2 利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>E2-3-2-2 概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>E2-7-4-1 概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>F2-1-1-1 養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p>	<p>二、秋江獨釣</p> <p>【活動一】引起動機 以「找『一』字在哪裡？」作引導： 1 教師將學生分組，每組一張海報紙或是一塊小黑板。 2 規定時間，每組分頭寫出含有「一」字的成語，或是詩句。 3 一邊念一邊統計每組寫的成語或詩句中，各有幾個「一」，最多的那一組為優勝。</p> <p>【活動二】講述大意 1 教師先指導學生默讀課文，再提出問題。 2 請學生整理發表的內容，再加上事件的前因後果，整理成本課大意。</p> <p>【活動三】朗讀課文 1 配合教學 CD，可由教師範讀，或全體讀，分組讀，個別讀等，強化朗讀效果。 2 第一段描寫景致部分，以較和緩的方式讀出，表現寧靜開闊的江畔風光。 3 讀詩時，要以吟誦的方式表現。讓聽者可以品味詩的內容。掌握對話中的情感，表現說話時應有的情緒，並以適當的語氣讀出。</p> <p>【活動四】聆聽教學 1 請自願者上臺說故事，其餘學生則記下聆聽的重點。 2 請沒上臺發表的學生，說一說聽同學說故事的心得。</p> <p>【活動五】說話教學 1 課前以適當的方式，收集有關紀曉嵐的故事。 2 教師發下聆聽紀錄單，配合說話教學，培養聆聽時的歸納整理能力。</p> <p>【活動六】作文教學 1 口述秋江獨釣，要能說出紀曉嵐與乾隆皇帝之間應對的妙趣。 2 欣賞課文中，描述優美景致的段落。 3 觀察風景圖片或周圍的景致，並用優美的詞語描寫出來。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】●美讀課文，讀出情境的美及主角的對話情緒。 【閱 讀】1. 能透過閱讀，認識紀曉嵐的文才與事蹟。 2. 欣賞在課文情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 3. 以「找重點段」的方式歸納大意。 4. 運用注音符號，幫助難詞的理解。</p> <p>【寫 字】1. 學習課文中的生字、新詞，並分解字的結構，輔助學生認識本課的形聲字。 2. 學習「晃、蹦、嵌」等生字，並正確書寫。</p> <p>【作 文】1. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並應用練習。 2. 練習用「活蹦亂跳」、「目不轉睛」造句。 3. 練習用「…還…」、「不但…而且…」造句。</p> <p>【作 文】一件機智的事</p>	7	<p>康軒版教科書 「二、秋江獨釣」 康軒版教具 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(發表) 3. 實作評量(習作) 4. 習作評量 5. 口頭評量</p>	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週 9/22 - 9/26	A2-3-8-1 利用注音符號使用電子媒體(如電子詞典等),提升自我學習效能。 C2-4-10-3 報告解決問題的方法。 D2-2-3-1 會查字詞典,並能利用字詞典,分辨字義。 E2-4-7-4 將閱讀材料與實際生活情境相聯結。 F2-4-3-1 應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 F2-3-4-2 掌握記敘文、說明文和議論文特性,練習寫作。 【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧,與家人分享彼此的想法與感受。	三、智救養馬人 【活動一】 引起動機 以「認識機智的晏子」作引導: 1 事先請學生利用網路或其他方式,查出有關 <u>晏子</u> 機智的資料。在資料上畫出重點,並簡單摘錄內容。 2 請學生上臺報告自己所蒐集與 <u>晏子</u> 有關的故事,並說出是如何查到這筆資料。 【活動二】 講述大意 1 指導學生整理課文重點,並從題目中了解本課大意。 2 教師先指導學生默讀課文,再提出問題。 【活動三】 朗讀課文 1 配合教學 CD,教師先範讀,再全體讀,分組讀,個別讀。 2 第一到五段,以說故事的方式朗讀,第六、七段以評論的口氣朗讀。 3 掌握對話中的情感,表現應有的情緒,並以適當方式讀出。 【活動四】 聆聽教學:機智的晏子 1 播放教學 CD,聽 <u>機智的晏子</u> 的故事。(內容見教學百寶箱,本段故事也可以由教師或學生讀出來。) 2 針對故事,提出問題。 3 請學生上臺報告自己所查與 <u>晏子</u> 有關的故事,並說出是如何查到這筆資料。 【活動五】 說話教學 1 口述課文內容,要說出文中所展現 <u>晏子</u> 「智救養馬人」的機智。 2 配合習作第六大題「為馬舉行葬禮」,閱讀文章,並回答問題。 【活動六】 作文教學 1 了解「目的複句」句型應用。 2 練習以擴寫的方式改寫句子,表現主角心中情緒的句子。 3 練習造句。 補救教學 【聽與說】 1. 聆聽出「直接陳述」與「委婉敘述」的不同效果。 2. 具體詳細的講述生活中「機智化解危機」的經驗或故事。 【閱讀】 1. 透過課文閱讀,認識 <u>晏子</u> 與 <u>晏子</u> 機智的事蹟。 2. 理解課文中四字詞語的意義,並能正確運用。 【寫字】 1. 學習課文中的生字、新詞。 2. 利用字詞典,理解分辨「匹、處」等多音字。 3. 學習「妥、諫、犯」等生字,並正確書寫。 【作文】 1. 運用擴寫的方法改寫句子。 2. 理解「反語」的修辭法。 3. 練習用「不如…免得…」、「不但…還…」、「沒想到…竟然…」的句型造句。 【作文】 養馬人死裡逃生記(以第一人稱來寫) 【綜合活動】 演出機智小故事	7	康軒版教科書 「三、智救養馬人」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(發表) 3. 實作評量(習作) 4. 習作評量 5. 口頭評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第五週 9/26 - 10/03</p>	<p>D2-2-3-1 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 E2-1-7-2 能掌握要點，並熟習字詞句型。 E2-5-9-3 用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 E2-8-9-4 主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>	<p>統整活動一 【活動一】認識轉折句 1 指導學生朗讀，並討論鋪色的字詞在句子中有什麼作用。 2 指導學生了解「轉折句」的定義和作用。 【活動二】認識成語 1 請學生說出自己知道成語有哪些並造句。 2 教師可舉出使用成語有哪些幫助？ 3 共同研究兩篇短文，比較兩篇短文的異同。 【活動三】閱讀指導 1 指導學生閱讀「一暴十寒」的故事，並提出問題，進行深入的閱讀活動。 2 教師提出問題，師生進行深入閱讀活動。 【活動四】作文指導 1 指導學生認識對話在文章中的作用。 2 運用對話讓文章有變化。 補救教學 1. 師生共同研究，說說加上底框的詞語，在句子中有怎樣的作用。 2. 教師先揭示幾個誤用成語的句子，讓學生說說，這樣的句子出現怎樣的語病。 3. 學習描寫歷史人物的方法，了解從哪些面向可以活化歷史人物。 【閱 讀】 ●閱讀並理解「一暴十寒」的故事。 【作 文】 從生活或書本中找一則歷史故事或機智的故事，並寫下你在故事中學到什麼。</p>	7	<p>康軒版教科書 「統整活動一」 康軒版教具 1. 國語5上電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量(閱讀、發表)</p>	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第六週 10/06 - 10/10</p>	<p>A2-1-1-1 應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。 B2-1-5-2 讓對方充分表達意見。 C2-3-6-5 談吐清晰，風度良好。 D2-2-8-2 會使用電子字典。 E2-8-5-2 理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 F2-4-4-2 配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。 【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>第二單元 觀察與探索 四、湖濱散記 【活動一】引起動機 1 以「鄉野生活」作引導，展示鄉野或田園生活的照片或圖片，供學生欣賞。 2 請學生報告鄉居或風景區遊樂住宿經驗。 【活動二】講述大意 1 指導學生畫出每一段的關鍵句，再把它串成大意。各段關鍵句如：這是我一生中最美好時光。和潛鳥在湖上玩遊戲。夜晚划著小船去釣魚，感受非常奇妙。一點兒也不寂寞。 【活動三】朗讀課文 1 配合教學 CD，用心聆聽後朗讀。 2 以正確的發音朗讀課文，全篇用充滿感情的語氣來讀。 3 讀法指導：師生共同討論。 【活動四】聆聽教學 1 教師朗讀獼猴家族的文章。 2 學生仔細聆聽，找出共出現多少動詞。 【活動五】說話教學 1 教師問學生：「你曾經在鄉野間或山林湖畔住過嗎？住在哪裡看到怎樣的景色？」 2 請學生收集當地風土民情的資料。 3 報告鄉居生活或風景區旅遊的經驗及感受。 4 報告時可兼顧觀察動物的活動情形，聽完報告後，同學可提出疑問或經驗分享。 【活動六】作文教學 1 句型練習。 2 譬喻句練習。 3 擬人法練習。 4 照樣寫短語。 5 練習用擬人法描寫優美景致的句子。 補救教學 【聽與說】1. 美讀課文，讀出文章的抑揚頓挫。 2. 注意多音字。 【閱 讀】1. 學習讀寫本課新詞生字，難詞的理解，了解課文的含義。 2. 以問答法摘取課文大意。 3. 能體會作者對湖邊周遭人、事、物的關懷。 【寫 字】●認識並習寫「潛、擇、迴、皺」等生字。 【作 文】1. 練習用擬人法描寫優美景致的句子。 2. 練習運用「一……立刻……」及「喜歡……也喜歡……」造句。</p>	7	<p>康軒版教科書 「四、湖濱散記」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量(發表) 2. 實作評量(聆聽) 3. 習作評量</p>	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週 10/13 - 10/17	A2-3-8-2 能利用注音輸入的方法,處理資料,提升語文學習效能。 B2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。 C2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 E2-6-3-3 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。 F2-3-4-2 能掌握記敘文、說明文和議論文特性,練習寫作。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	五、火星,你好嗎? 【活動一】引起動機 1 請學生說說自己對火星的認識或想像。 2 教師播放好奇號登陸火星的照片或相關影片、 <u>好奇號</u> 送回的火星照片給學生觀賞,請學生發表自己的感想,以引入本課標題。 【活動二】講述大意 1 教師說明課文為記敘文:第一段中包含事件的人、事、時、地,其他段落則補充說明事件的内容。 2 教師提出問題,協助學生掌握文章的重點。 3 引導學生說出大意。 【活動三】朗讀課文 1 配合教學 CD,強化朗讀效果。 2 讀法指導:指導學生口齒清晰、語調自然、速度中等。 【活動四】說話教學 1 能清楚說出學習本課後所得到的知識。 2 能發表對 <u>火星,你好嗎?</u> 文章的意見或看法。 3 能進行有條理的「科學知識」分享。 4.分組收集地球各星球的資料並報告。 【活動五】聆聽教學 1 聆聽教學 CD <u>神秘麥田圈</u> 。 2 聆聽同學報告閱讀的科普作品。 【活動六】作文題目:寫給火星的一封信 1 配合習作第六大題,寫一篇「書信」。 2 句型練習。 補救教學 【聽與說】 1.美讀課文,歸納重點。 2.用流利的語言報告閱讀科普資料的感想。 【閱讀】 1.以找關鍵句的方式摘取大意,學習比較類似語句的語感。 2.配合課文,鼓勵學生閱讀相關文章。 【寫字】 ●學習本課生字新詞,正確習寫「凌、登、壤」等難字。 【作文】 1.練習「...於是...」的句型。 2.認識課文中的轉化修辭。 題目:寫給火星的一封信	7	康軒版教科書 「五、火星,你好嗎?」 康軒版教具 1.教學 CD/DVD 2.國語 5 上電子教科書	1.實作評量(朗讀) 2.實作評量(聆聽) 3.實作評量(報告) 4.習作評量(記錄)	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第八週 10/20 - 10/24</p>	<p>A2-1-1-1 應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。</p> <p>B2-2-3-4 在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>C2-2-4-5 說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>D2-1-3-2 利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>E2-3-2-1 了解文章的主旨及取材結構。</p> <p>F2-4-3-1 應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-2-3 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p>	<p>六、溪谷間的野鳥</p> <p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 以「賞鳥報告」作引導：請學生、教師或家長上臺報告賞鳥經驗。 2 報告內容包括觀賞地點、季節、現場情形，並發表心得。 3 教師引入本課，介紹國內有名的鳥類專家<u>劉克襄</u>，他所寫的一篇有關溪鳥的作品。 <p>【活動二】講述大意</p> <p>概覽課文後，教師引導以歸併的方式摘取大意。(將第二段的捕食特寫，與第三段的領域性強，第四段的生活空間，歸併為獨特的生活方式。)</p> <p>【活動三】朗讀課文</p> <p>指導學生能讀出文章的抑揚頓挫與文章感情。</p> <p>【活動四】聆聽教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 師生課前蒐集最近發生的，與大自然有關的新聞。 2 學生聆聽一段與大自然有關的新聞。 3 練習下標題，發展仔細聆聽、歸納要點的能力。 <p>【活動五】說話教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 學生課前蒐集最近發生的，與大自然有關的新聞。例如：海豚受難、森林大火、火蟻入侵。 2 學生播報新聞。內容包括：人物、時間、地點和事情。 3 選出播報得最有條理、有系統的人。 <p>【活動六】作文題目：要如何減緩地球暖化？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 配合習作第五大題，寫出句子的重點。 2 練習造句。 3 配合課本第六〇頁進行「我會觀察」教學。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 美讀課文。 2. 注意「自給自足」的「給」讀作ㄐㄩˋ。 <p>【閱 讀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習以歸併的方法，找出課文結構。 2. 配合習作，了解觀察筆記的寫作方式。 3. 認識作者<u>劉克襄</u>先生。 <p>【寫 字】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用形聲字的造字原則，認識「湍、狹」等相關的字。 2. 學習本課生字新詞。 <p>【作 文】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識課文中描寫鳥類動作的詞語。 2. 認識課文中描寫溪谷景致的句子。 3. 練習用「有的…有的…」、「即使…仍然…」造句。 	7	<p>康軒版教科書 「六、溪谷間的野鳥」</p> <p>康軒版教具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 上電子教科書 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量(發表) 2. 實作評量(聆聽) 3. 習作評量 	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第九週 10/27 - 10/31</p>	<p>A2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。</p> <p>B2-2-3-4 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>C2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>D2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。</p> <p>E2-5-3-1 能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>F2-4-3-1 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p>	<p>七、熊與鮭魚</p> <p>【活動一】引起動機</p> <p>1 教師放動物星球頻道或 DISCOVERY 頻道中，關於動物弱肉強食，相互競爭的影片，請學生觀賞。</p> <p>2 教師提問。</p> <p>3 引導學生逐步發現，人類最好不要過度干預大自然之間生物的自然現象，免得影響生物之間微妙的平衡。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1 以組織段意的方式，引導學生摘取本課大意。</p> <p>2 導學生擷取大意，歸併各段的內容，說出本課大意。</p> <p>【活動三】朗讀教學</p> <p>1 配合教學 CD，強化朗讀效果。</p> <p>2 讀法指導：指導學生讀出文章的抑揚頓挫與文章感情。</p> <p>【活動四】百萬小學堂：</p> <p>1 觀看關於科學探索頻道的相關新聞，記下標題，並歸納要點。</p> <p>2 聆聽同學敘述閱讀的科普作品，練習聽的專注力。</p> <p>3 回答教師的提問並分組競賽。</p> <p>【活動五】說話教學</p> <p>1 美讀課文，以抑揚頓挫的語調讀出：參照「朗讀指導」，指導學生先了解課文，再正確讀出。</p> <p>2 說出熊與鮭魚在大自然間相互的關連，理解彼此構成的生態網絡：指導學生能讀懂課文主旨，清楚說出讀完課文之後，所學到的知識。</p> <p>3 進行簡短的「科學知識」播報。</p> <p>【活動六】作文題目：要如何減緩地球暖化？</p> <p>1 口述「熊與鮭魚」的相關內容。</p> <p>2 練習造句。</p> <p>3 練習辨別詞語意涵，配對組成句子。</p> <p>4 練習在句子中加入形容詞或副詞，擴寫句子。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 利用注音符號，閱讀相關課外讀物。 2. 認識熊與鮭魚在大自然間相互的關聯。 3. 進行簡短的科學知識播報。</p> <p>【閱讀】1. 了解課文內容，學習說明事件的方法。 2. 培養主動閱讀科普作品的習慣。</p> <p>【寫字】1. 保持良好的書寫習慣。 2. 注意字形的正確。</p> <p>【作文】●學習用科學性、知識性的資料寫出相關的文章段落。</p>	7	<p>康軒版教科書「七、熊與鮭魚」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD/DVD</p> <p>2. 國語 5 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量(朗讀)</p> <p>2. 實作評量(報告、觀察)</p> <p>3. 實作評量(觀察)</p> <p>4. 習作評量</p>	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第十週 11/03 - 11/07</p>	<p>D2-1-3-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 E2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結。 F2-1-1-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>統整活動二</p> <p>【活動一】認識六書</p> <p>●指導學生認識中國文字的特色。</p> <p>【活動二】閱讀指導</p> <p>1 指導學生認識科普文章。 2 教師引導如何閱讀科普文章，並能從閱讀科普文章獲得知識。</p> <p>【活動三】作文指導</p> <p>1 師生共同研讀本項文章，對視窗所提供的解釋，發表自己的看法。 2 教師提供一樣在教室裡可以看到的事物，讓學生進行觀察、口述成文。</p> <p>補救教學</p> <p>1. 認識六書中的象形與指事。 2. 學習如何描寫科學性文章，介紹相關知識。 3. 欣賞並學習課文中觀察的寫作技巧。</p> <p>【閱 讀】</p> <p>●閱讀一篇關於生態描寫的文章，並從中學習作者觀察的筆觸。</p> <p>【作 文】</p> <p>1. 找一樣物品或一處地點做觀察。 2. 將你的所見所聞，用文字記錄下來，寫成一篇觀察紀錄的文章。</p> <p>【期中評量週】複習測驗 檢討訂正</p>	7	<p>康軒版教科書 「統整活動二」 康軒版教具 1. 國語5上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量</p>	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週 11/10 - 11/14	<p>A2-3-8-1 能利用注音符號使用電子媒體,提升自我學習效能。</p> <p>B2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>C2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>D2-2-3-1 會查字詞典,並能利用字詞典,分辨字義。</p> <p>E2-7-4-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思,並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧,並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p>	<p>第三單元 生命的光輝</p> <p>八、分享的力量</p> <p>【活動一】引起動機</p> <p>1 以有獎徵答題目「從上海到倫敦怎樣去才好玩」進行腦力激盪。</p> <p>2 全班票選腦力激盪中的最佳答案。</p> <p>3 在小組中說一說曾經有哪些跟別人分享的經驗。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1 找關鍵句:指導學生從關鍵句中找出每段的內容重點,用筆標示出來。</p> <p>2 將每段的關鍵句串成大意。</p> <p>【活動三】朗讀教學</p> <p>1 配合課文教學 CD,仔細聆聽後朗讀。</p> <p>2 全課以自然的口語朗讀,再隨著內容變化語氣。</p> <p>【活動四】聆聽、說話教學</p> <p>1 仔細聆聽老師和同學蒐集到有關諾貝爾的小故事。</p> <p>2 學生一邊聆聽,一邊記下關鍵字,在聆聽之後,和小組討論,分享聽到的內容重點。</p> <p>3 聆聽老師述說有關「周瑜跟魯肅借糧,魯肅分享糧食」的故事。</p> <p>4 師生共同整理,說出魯肅借糧的故事重點。</p> <p>【活動五】作文教學</p> <p>題目:分享快樂多</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 運用注音符號幫助理解難詞與多義詞。 2. 「的確」的「的」音「ㄉㄛˊ」;「鮮少」的「鮮」音「ㄒㄩㄢˋ」。 3. 能與同學分享和朋友分享東西的親身體驗。</p> <p>【閱讀】1. 認識以記人為主的記敘文。 2. 閱讀與諾貝爾相關的文章。 3. 透過重組句子,了解句子的前後關係。</p> <p>【寫字】1. 保持良好的書寫習慣。 2. 利用聯想識字,分辨「屬」和「囑」。</p> <p>【作文】●練習運用適當的引語來增加文章說服力。</p>	7	康軒版教科書 「八、分享的力量」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量(注音、寫作) 2. 自我評量(聆聽) 3. 紙筆評量(識字與寫字)	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週 11/17 - 11/21	<p>A2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。</p> <p>D2-2-8-2 會使用電子字典。</p> <p>E2-4-6-3 能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品。</p> <p>E2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結</p> <p>E2-10-10-2 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-2 了解工作對個人的重要性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>九、田裡的魔法師</p> <p>【活動一】引起動機</p> <p>1 播放「中華民國建國一百年廣告：百年臉譜篇之種苗／西瓜大王陳文郁」的影片，作為引導。</p> <p>2 教師提問之後，可再次撥放影片，讓學生對陳文郁印象更深。再引導學生進入本課主題。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>●概覽課文後，教師請學生根據「人物的側寫、人物的事蹟、人物的成就」三個面向，並參考問題提示，提出重點。</p> <p>【活動三】朗讀課文</p> <p>1 配合教學 CD，用心聆聽後朗讀。</p> <p>2 以正確的發音朗讀課文，人物說話的部分以融入故事角色的情緒方式來讀，疑問句和驚嘆句的語氣要有所變化。</p> <p>【活動四】聆聽教學</p> <p>1 學生專心聆聽觀賞陳文郁的相關影片報導，並回應老師的問題。</p> <p>2 仔細聆聽同學分享閱讀田裡的魔法師：西瓜大王陳文郁或玉米田裡的先知的感想。</p> <p>3 學生一邊聆聽一邊以眼神、點頭等肢體語言回應講述者。</p> <p>【活動五】說話教學</p> <p>1 蒐集散發生命光輝的人物故事並演出。</p> <p>2 請學生分組上臺說明：他們從這些散發生命光輝的人物身上，學習到最重要的事情是什麼？</p> <p>3. 分組找出基改和非基改的食物有哪些？影響是什麼？</p> <p>【活動六】作文教學</p> <p>1 口述練習：正確使用句型造句。</p> <p>2 我最敬佩的一個人</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】●用適當的語言，表達對自己的想法。</p> <p>【閱 讀】1. 閱讀相關的書籍。 2. 分享本課的讀後心得。</p> <p>【寫 字】●學習課文中的生字、新詞，能應用筆畫和偏旁變化，學習本課生字。</p> <p>【作 文】1. 練習使用正確的詞語完成句子。 2. 能針對問題書寫自己的看法。</p>	7	康軒版教科書 「九、田裡的魔法師」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量 2. 自我評量(聆聽) 3. 口頭評量(說話) 4. 紙筆評量(識字與寫字)	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週 11/24 - 11/28	<p>A2-3-8-1 能利用注音符號使用電子媒體,提升自我學習效能。</p> <p>B2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。</p> <p>D2-2-3-1 會查字詞典,並能利用字詞典,分辨字義。</p> <p>E2-4-2-1 能掌握不同文體閱讀的方法。</p> <p>F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式,收集各類可供寫作的材料,並練習選擇材料,進行寫作。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>十、繞道而行</p> <p>【活動一】引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> 展示昆蟲趨光性的圖片或播放法國片蝴蝶裡飛蛾撲向光亮的片段。 <ol style="list-style-type: none"> 請學生觀察圖片的內容,並說一說看到了什麼? 為什麼牠們會飛向光亮的地方? 這些昆蟲盲目的飛向光亮的地方,會有什麼壞處? 請學生說說願不願意像這些趨光的昆蟲一樣,只要看到光線就勇往直前? <p>【活動二】講述大意</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師指導學生以分組方式進行,找出「中心句」的方式,整理課文大意。 請學生將各段的中心句串起來,閱讀後再刪除意思重複或相似的語句。 將精簡過的句子,整理成課文大意。 <p>【活動三】朗讀課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 配合課文 CD,仔細聆聽後朗讀。 全課用平穩的語氣朗讀。 課文中的四字詞:「鍛羽而歸」、「披荊斬棘」、「百折不撓」等,應加重語氣強調詞語的意涵。 <p>【活動四】聆聽教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師指導學生專心聆聽同學的報告。 思考同學的報告後,提出自己對事例人物的想法。 共同討論什麼是人物令人感佩的事件或態度。 <p>【活動五】說話教學</p> <p>★發表:奮鬥人生</p> <ol style="list-style-type: none"> 分組搜尋奮鬥人生的實例,並整理成大意。 分組上臺報告的奮鬥人生事例段落。 <p>【活動六】分享如心靈雞湯這類讓我激勵的書籍</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <ol style="list-style-type: none"> 用堅定的語氣讀出課文中的論點 專心聆聽同學報告奮鬥人生的例子,並回應同學提問。 <p>【閱讀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識本課是舉例論證的議論文。 閱讀並理解智慧語錄所蘊含的人生哲理。 <p>【寫字】</p> <ul style="list-style-type: none"> ●辨識形近字的差異與用法。 <p>【作文】</p> <ol style="list-style-type: none"> 練習引用修辭。 以「舉例論證」寫一個相關的文章。 	7	康軒版教科書 「十、繞道而行」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 上電子教科書	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量(朗讀) 習作評量(記錄) 實作評量(發言) 實作評量(態度) 	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週 12/01 - 12/05	<p>D2-1-3-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>E2-1-7-2 能掌握重點，並熟習字詞句型。</p> <p>F2-6-10-2 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>	<p>統整活動三</p> <p>【活動一】認識六書</p> <p>●明白會意字、形聲字的造字原理，提高識字能力。</p> <p>【活動二】認識條件句</p> <p>1 指導學生朗讀材料後逐句討論，說一說句子要強調的重點是什麼。</p> <p>2 引導學生，利用課文中的關聯詞，造新的句子。</p> <p>【活動三】閱讀指導</p> <p>1 指導學生認識哲理散文。</p> <p>2 指導學生閱讀哲理散文時可用何種方法及態度。</p> <p>【活動四】作文指導</p> <p>1 引導學生分享一個令自己印象深刻的文章開頭或結尾。</p> <p>2 請學生討論何種寫作手法會令你印象深刻？</p> <p>3 指導學生了解開門見山法、時間法、主題情境法的開頭方式與總結法、結果法、引語法的結尾方式。</p> <p>補救教學</p> <p>1. 明白會意字、形聲字的造字原理，提高識字能力。</p> <p>2. 認識條件句。</p> <p>3. 認識哲理散文。</p> <p>4. 認識開頭和結尾在文章中的重要性，學會應用不同的寫作手法。</p> <p>【閱 讀】</p> <p>●閱讀一篇哲理散文，並說一說自己心中的想法。</p> <p>【作 文】</p> <p>●練習用不同的開頭和結尾改寫所學過的課文。</p>	7	康軒版教科書 「統整活動三」 康軒版教具 1. 國語5上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第十五週 12/08 - 12/12</p>	<p>A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化,並應用於朗讀文學作品。 B2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 C2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 D2-2-3-1 會查字詞典,並能利用字詞典,分辨字義。 E2-1-1-1 熟習活用生字語詞的形音義,並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 F2-10-3-2 能嘗試創作(如童詩、童話等),並欣賞自己的作品。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	<p>第四單元 與作家有約 十一、詩二首 【活動一】引起動機 以兩首詩的插圖作為引導： 1 請學生觀察插圖的內容,並說一說,圖裡的地點特色是什麼?人物在做什麼? 2 播放兩首詩的 CD,請學生說出哪一首詩描寫的是哪一張圖的詩句? 3 請學生說說自己曾經單獨在哪個地方停留?當時有怎樣的感受? 【活動二】講述大意 1 指導學生從詩句的語譯理解詩句的意思。 2 將學生分成數組,每組將每個語譯的句子縮短,摘取重點,再串成句子,完成詩的大意。 【活動三】朗讀課文 1 配合課文 CD,仔細聆聽後朗讀。 2 全課分詩句和賞析兩部分,兩者的朗讀方式不同: 3 詩句中表現詩人情感的句子,如:「獨坐幽篁裡,彈琴復長嘯。」後一句的聲音比前一句高昂,讀出琴聲劃破寂靜的感覺。「眾鳥高飛盡,孤雲獨去閒。」後一句比前一句低沉,將孤獨的氣氛帶入一種無奈的情緒中。 4 重要角色的強調:「明月」、「<u>敬亭山</u>」都是詩人重視的「朋友」,因此,這兩個詞要以重音讀出,顯出二者的重要性。 【活動四】聆聽教學 1 教師指導學生,閉上眼睛,一邊聆聽課文 CD,一邊勾勒出詩句的畫面,分辨詩句中哪幾句是作者想表達的心境。 2 專心聆聽同學朗讀課文詩句。 3 共同討論聆聽後的感覺,以及互相評鑑朗讀的效果,提出善意的建言。 補救教學 【聽與說】1. 專心聆聽詩句,並歸納出詩人表現心情的語句。 2. 美讀古詩,以抑揚頓挫的語調吟誦詩句。 【閱讀】1. 了解詩句的意義,明白詩句中表達的人生哲理。 2. 了解詩句中,學習描述景物、心情的方法。 【寫字】認識「復、深、閒、盡、照」等字的多種用法。 【作文】1. 認識「以景抒情」的詩歌寫作方式。 2. 練習替換詞語完成古詩仿作。 3. 比較兩首詩以及詩人的異同處,並寫出自己的看法。</p>	7	<p>康軒版教科書 「十一、詩二首」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(報告) 3. 習作評量(記錄)</p>	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週 12/15 - 12/19	<p>A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化,並應用於朗讀文學作品。</p> <p>B2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>D2-2-3-1 會查字詞典,並能利用字詞典,分辨字義。</p> <p>E2-1-1-1 熟習活用生字語詞的形音義,並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>C2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>F2-10-3-2 能嘗試創作(如童詩、童話等),並欣賞自己的作品。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	<p>第四單元 與作家有約</p> <p>十一、詩二首</p> <p>【活動五】說話教學</p> <p>1 理解兩首詩的語譯後,請學生說出自己對詩中意境的看法,以及自己獨處時的時機與心情。</p> <p>2 指導學生根據習作的提示,有系統的比較兩首詩的異同處,並鼓勵學生說出理由,只要說得通,都值得大大讚賞。</p> <p>3 請學生根據自己蒐集的兩位詩人作品,說出個人閱讀後的感受。提醒學生,感受可以從詩句表面的意涵,或詩句背後的故事,或詩句延伸的意義等面向,來述說感受。</p> <p>【活動六】作文教學</p> <p>1 句型練習。</p> <p>2 修辭練習。</p> <p>3 替換詩句的部分詞語,以擬人的仿作技巧,寫出一首符合現代場景的詩作。</p> <p>4. 新詩創作</p> <p>【活動七】詩中有畫畫中有詩,創作一首詩並畫上插畫</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 專心聆聽詩句,並歸納出詩人表現心情的語句。 2. 美讀古詩,以抑揚頓挫的語調吟誦詩句。</p> <p>【閱讀】1. 了解詩句的意義,明白詩句中表達的人生哲理。 2. 了解詩句中,學習描述景物、心情的方法。</p> <p>【寫字】●認識「復、深、閒、盡」等字的多種用法。</p> <p>【作文】1. 認識「以景抒情」的詩歌寫作方式。 2. 練習替換詞語完成古詩仿作。 3. 比較兩首詩以及詩人的異同處,並寫出自己的看法。</p>	7	康軒版教科書 「十一、詩二首」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(報告) 3. 習作評量(記錄)	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週 12/22 - 12/26	<p>A2-3-8-1 利用注音符號使用電子媒體(如電子詞典等),提升自我學習效能。</p> <p>B2-2-3-3 發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>C2-3-7-7 說話用詞正確,語意清晰,內容具體,主題明確。</p> <p>D2-1-3-2 利用簡易的六書原則,輔助認字,理解字義。</p> <p>E2-10-10-1 思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>E2-10-10-2 夠思考和批判文章的內容。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>十二、我,不是現在的我</p> <p>【活動一】引起動機 以「認識詩人——林煥彰」作引導</p> <p>1 選擇一週(或一個月)定為「林煥彰分享週(月)」。</p> <p>2 事先請學生從書報雜誌或利用電腦網路,查出有關林煥彰的資料,如果列印資料,需在資料上畫出重點,並簡單摘錄資料的內容。</p> <p>3 學生上臺報告並展示有關林煥彰的背景資料及作品,並說出是在哪個搜尋引擎、輸入哪些關鍵字,才查到資料的。</p> <p>4 教師輔導學生了解「行行出狀元」,鼓勵學生探索自己的興趣,發揮自己的專長,並學習作家設定目標,以積極的態度達成目標。</p> <p>【活動二】講述大意 概覽課文後,教師指導學生從重點段落大意中,歸納本課大意。本課重點段在第四、五、六段中。</p> <p>【活動三】朗讀課文</p> <p>1 配合教學 CD,仔細聆聽後朗讀。</p> <p>2 以正確的發音,朗讀課文。</p> <p>3 讀法指導:指導學生讀出文章的抑揚頓挫。</p> <p>【活動四】聆聽教學</p> <p>1 播放教學 CD,聆聽我,不是現在的我課文。(本篇文章也可以由教師或學生朗讀。)</p> <p>2 針對文章內容,提出問題。</p> <p>3 以適當的音量及速度,介紹作家林煥彰。</p> <p>4 用抑揚頓挫的語調朗讀林煥彰的詩。</p> <p>5 練習用設計字謎的方式,分解字的結構,輔助識字。</p> <p>6 利用問題討論,了解課文內容。</p> <p>7 欣賞並練習「類疊」的修辭法。</p> <p>8. 說說自己的未來的夢想並與同學分享</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 用注音輸入的方式搜尋有關作家林煥彰的資料。 2. 認識作家林煥彰。 3. 注意轉換點的換,讀作「ㄉㄨㄛˊ ㄟ ㄛˋ」。</p> <p>【閱 讀】1. 了解林煥彰的成長,思考並體會他解決問題的過程。 2. 利用問題討論,了解課文內容。</p> <p>【寫 字】●練習用設計字謎的方式,分解字的結構,輔助識字。</p> <p>【作 文】寫一封信給二十年後的自己</p>	7	康軒版教科書 「十二、我,不是現在的我」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(發表) 3. 習作評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週 12/29 - 1/9	A2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。 B2-2-4-5 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 C2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 E2-6-3-3 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。 F2-1-1-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 F2-3-3-1 能收集自己喜好的作品，並加以分類。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	十三、筆記四則 【活動一】引起動機 1 教師準備馬頭琴的音樂、 <u>蒙古</u> 歌手歌曲或 <u>蒙古</u> 風情的影片，播放給學生聽，請學生說一說，觀賞過之後有怎樣的感覺。 2 教師或學生從大地圖中 <u>蒙古</u> 的位置，請學生說一說對這個地方的認識。 3 從同學的發言中，教師提示，今天我們要讀的文章，作者來自這個地方，是個著名的畫家、作家。 【活動二】講述大意 1 以「重點理解」當方法，引導學生摘取大意。 2 教師提出問題，引導學生歸納以上重點，說出大意。 【活動三】朗讀課文 1 配合教學 CD，強化朗讀效果。 2 指導學生讀出課文的抑揚頓挫與文章感情。 【活動四】說話教學 1 分組美讀課文，讀出散文感性的、堅定的語調。 2 指導學生與同學分享我最喜歡的作家、作品。 補救教學 【聽與說】 1. 用注音輸入的方式搜尋有關作家 <u>席慕蓉</u> 的資料。 2. 認識作家 <u>席慕蓉</u> 。 【閱讀】 1. 認識本課詞語、語句。 2. 了解課文內容，認識作家 <u>席慕蓉</u> 與作家的相關作品。 3. 主動擴大閱讀文學作品，理解作家取材與創作的特色。 4. 以「重點解說」的方式，引導學生摘取本課大意。 【寫字】 1. 認識本課多音字「屏」、「藉」、「任」、「縱」、「假」。 【作文】 散文一篇 1. 觀察周邊的景物、事物，從中擷取感想，寫出短文。 2. 蒐集喜好的作家、作品，整理相關的內容，與同學分享。	7	康軒版教科書「十三、筆記四則」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量(報告) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(發表) 4. 實作評量(資料整理) 5. 習作評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週 1/12 - 1/16	<p>A2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。</p> <p>B2-2-4-5 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>C2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>D2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。</p> <p>E2-6-3-3 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。</p> <p>F2-2-1-2 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>F2-3-3-1 能收集自己喜好的作品，並加以分類。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>十三、筆記四則</p> <p>【活動五】聆聽教學</p> <p>分組報告「我最喜歡的作家、作品」，根據同學的報告，分享自己的想法，提出相關問題。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 用注音輸入的方式搜尋有關作家<u>席慕蓉</u>的資料。 2. 認識作家<u>席慕蓉</u>。</p> <p>【閱讀】1. 認識本課詞語、語句。 2. 了解課文內容，認識作家<u>席慕蓉</u>與作家的相關作品。 3. 主動擴大閱讀文學作品，理解作家取材與創作的特色。 4. 以「重點解說」的方式，引導學生摘取本課大意。</p> <p>【寫字】●認識本課多音字「屏」、「藉」、「任」、「縱」、「假」。</p> <p>【作文】散文一篇</p> <p>1. 觀察周邊的景物、事物，從中擷取感想，寫出短文。 2. 蒐集喜好的作家、作品，整理相關的內容，與同學分享。</p>	7	康軒版教科書「十三、筆記四則」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量(報告) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(發表) 4. 實作評量(資料整理) 5. 習作評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二十週 1/12 - 1/16	<p>A2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。</p> <p>E2-8-5-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>E2-8-5-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重關懷。</p> <p>E2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結。</p> <p>E2-9-8-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>E2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>十四、小樹</p> <p>【活動一】引起動機</p> <p>1 以「風中奇緣」的主題曲動畫作為引導，教師提問這首歌的歌詞裡傳達了哪些重要的訊息？</p> <p>2. 教師引導學生進入本課主題：小樹跟女主角一樣，都是<u>印第安人</u>。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>概覽課文後，教師請學生根據事件的「起因、經過、結果」三要素，並參考問題提示，歸納本課大意。</p> <p>1 起因：<u>小樹</u>為什麼要跟爺爺、奶奶一起生活？當時他幾歲？</p> <p>2 經過：<u>小樹</u>如何跟爺爺、奶奶到達山中小屋？</p> <p>3 結果：<u>小樹</u>到山中小屋後，做了什麼事？</p> <p>【活動三】朗讀課文</p> <p>1 配合教學 CD，用心聆聽後朗讀。</p> <p>2 以正確的發音朗讀課文，人物說話的部分可用角色扮演的方式來讀。</p> <p>3 讀法指導：師生共同討論。</p> <p>【活動四】聆聽教學</p> <p>1 學生專心聆聽<u>印第安</u>相關的歌曲，並回應老師的問題。</p> <p>2 學生一邊聆聽一邊以眼神、點頭等肢體語言回應講述者。</p> <p>【活動五】說話教學</p> <p>1 教師指導學生蒐集其他可以激勵人心的成功事例</p> <p>2 請學生分組上臺說明：他們從這些努力不懈而成功的人身上，學習到最重要的事情是什麼？</p> <p>【活動六】作文教學</p> <p>1 練習使用正確的詞語完成句子。</p> <p>2 練習「從…便…」、「雖然…但是…」的句型。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 仔細聆聽同學分享閱讀<u>少年小樹之歌</u>的感想。 2. 用合宜的口語及聲調美讀課文</p> <p>【閱讀】1. 以問答的方式摘取大意。 2. 閱讀<u>印第安</u>文化相關的故事或文章。</p> <p>【寫字】●學習課文中的生字、新詞，習寫「甦、叢、嘎」等字。</p> <p>【作文】1 能針對問題書寫自己的看法。 2 認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。 2 認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。</p> <p>【期末評量週】複習測驗 檢討訂正</p>	7	康軒版教科書 「十四、小樹」 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 上電子教科書	1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(發表) 3. 習作評量 4. 實作評量(資料整理)	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二十一週 1/19 - 1/23	<p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧,並練習應用在實際寫作。</p> <p>E2-1-7-2 能掌握要點,並熟習字詞句型。</p> <p>E2-7-4-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思,並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式,收集各類可供寫作的材料,並練習選擇材料,進行寫作。</p>	<p>第四單元 與作家有約</p> <p>統整活動四</p> <p>【活動一】認識修辭</p> <p>1 指導閱讀句子,注意句子中是否有相對或類似的事物。</p> <p>2 教師說明「對偶」修辭的定義,並指導學生分辨。</p> <p>【活動二】認識多義詞</p> <p>1 指導學生朗讀,並逐句討論不同句子中的相同詞語,意思有什麼不同。</p> <p>2 指導學生了解「多義詞」的定義和作用。</p> <p>【活動三】認識詩歌</p> <p>1 引導學生背誦<u>王維</u>的<u>竹里館</u>、<u>李白</u>的<u>獨坐敬亭山</u>。</p> <p>2 鼓勵學生閱讀絕句,說出最喜歡的絕句,相互欣賞。</p> <p>【活動四】作文指導</p> <p>1 引導學生從全冊課文中找出有關景物的描寫。</p> <p>2 指導學生掌握景物的技巧。</p> <p>【活動五】認識作家</p> <p>搜尋認識各類作家與其作品並分享</p> <p>補救教學</p> <p>1. 認識對偶修辭。</p> <p>2. 學習在閱讀中,分辨多義詞的意思。</p> <p>3. 認識絕句。</p> <p>4. 學習景物描寫的方法</p> <p>【閱 讀】●閱讀古詩,並了解詩中的含義。</p> <p>【作 文】我最喜歡的作家和作品</p> <p>先上臺發表和同學分享,再寫。</p>	7	康軒版教科書 「統整活動四」 康軒版教具 1. 國語5上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二學期 第一週 1/26 - 1/30	B2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 D2-2-3-1 會查字詞典，並能利用字詞典分辨字義。 E2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 F2-4-3-1 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【生涯發展教育】 3-2-3 培養規畫及運用時間的能力。	第一單元 珍愛時光 一、努力請從今日始 【活動一】 引起動機 1 教師講述一個「惜時的故事」。 2 故事內容： <u>美國</u> 作家傑克·倫敦是一個惜時努力的人，他在窗簾上、衣架上、櫥櫃上、床帳上、鏡子上、牆上，到處貼滿紙條，上面寫著五花八門的資料。在穿衣、睡覺、刮臉前後，隨時記誦這些材料。這樣分秒必爭、日積月累，奠定了他寫作的基礎。 【活動二】 講述大意 ●透過聆聽課文，教師提問，歸納本課大意。 【活動三】 朗讀課文 ●配合教學 CD，朗讀課文。 補救教學 【聽與說】 ●美讀課文，讀出課文中的節奏與意義。 【閱讀】 1. 理解課文中勸導世人珍惜時間的內涵。 2. 以問答法摘取課文大意。 【寫字】 ●學習課文中的生字、新詞，學會「蹉跎、驀然回首」等詞義。 【作文】 1. 能將詩句改寫成語體文。 2. 練習對偶與頂真修辭。 3. 練習用「不僅…也…」、「唯有…才…」造句。 【休業式】	7	康軒版教科書 「一、努力請從今日始」 康軒版教具 康軒版教具 1. 教學 CD/DVD 2. 國語 5 下電子教科書	1. 實作評量(閱讀) 2. 實作評量(聆聽) 3. 實作評量(發表) 4. 習作評量	6

103(一)5 上國語閱讀書目一覽表 (參考來源:康軒高雄市閱讀一覽表)

課名	參考書目			
	書名	作者	出版社	出版日期
第一課 名人記趣	幽默開門	文：周腓力	九歌出版社	民國九十四年
	機智較量故事	文：世一編輯部	世一文化	民國九十二年
	小幽默，大智慧	文：龍飛	大拓文化	民國九十五年
第二課 秋江獨釣	不怕鬼的書生	文：鄒敦伶 繪：蔡兆倫	小兵出版社	民國八十六年
	紀曉嵐的機智	編：林鬱	國際少年村	民國九十年
	趣味語文廣場	編：賴慶雄	螢火蟲出版社	民國九十年
第三課 智救養馬人	機智故事大集合	文：熊美如、王金芬	世一文化	民國九十四年
	能言善辯一百法	文：蕭世民	漢欣文化	民國八十一年
	一百則訓練思考的機智故事	文：世一編輯部	世一書局	民國九十六年
第四課 湖濱散記	湖濱散記	文：梭羅 譯：孟祥森	書華出版社	民國八十二年
	叢林奇談	文：吉布林	東方出版社	民國八十二年
	草原上的小木屋	文：羅蘭·英格斯·懷德	漢聲出版社	民國八十年
第五課 火星人，你好嗎？	打包去火星：太空生活	文：瑪莉·羅曲	貓頭鷹出版社	民國一〇一年
	背後的古怪科學	譯：鍾沛君		
	挑戰不可能！比 NASA 更接近太空的小鎮工廠	文：植松努 譯：葉韋利	野人出版社	民國一〇一年

	挑戰不可能！比 NASA 更接近太空的小鎮工廠	文：植松努 譯：葉韋利	野人出版社	民國一〇一年
第六課 溪谷間的野鳥	小綠山歌——四季的自然觀察（鳥類）	文：劉克襄	時報出版	民國八十四年
	望遠鏡裡的精靈：臺灣常見鳥類的故事	文：劉克襄	玉山社	民國八十六年
	有了一隻鴨子	文：呂紹澄	九歌出版社	民國九十三年
第七課 熊與鮭魚	艾西莫夫科普教室套書	文：艾西莫夫 譯：蔡承志、葛茂豐	貓頭鷹出版社	民國九十六年
	寄自野地的明信片	文：劉伯樂	遠流文化	民國九十六年
	為什麼不能把蚊子殺光？大自然對人類的祕密用途	文：比提、埃力克 譯：吳書榆	貓頭鷹出版社	民國九十六年
	生命是最精采的推理小說：一個生物學家眼中的奇妙世界	文：福岡伸一 譯：劉滌昭	究竟出版社	民國一〇〇年
第八課 分享的力量	諾貝爾	文：王家珍 圖：維達利	格林文化	民國九十五年
	愛迪生、諾貝爾	文：李郁夫	幼福文化	民國九十七年
第九課 田裡的魔法師	田裡的魔法師：西瓜大王陳文郁	文：蔡慧菁 圖：鍾易真	小天下出版社	民國九十六年
	玉米田裡的先知	文：伊夫林·佛克斯·凱勒 譯：唐嘉慧	天下文化	民國八十四年
第十課 繞道而行	生命之歌	文：柯琳·賽爾 編／譯者：鄭惠丹	晨星出版社	民國九十一年

	他們的故事：名人成長勵志故事	文：李明儀	讀品文化	民國一〇〇年
第十一課 詩二首	讀詩歌，學作文	文：洪志明	小魯文化出版社	民國八十八年
	用新觀念讀古詩	文：賴慶雄	螢火蟲出版社	民國九十二年
	唐詩的故事——傑作的背後	文：管家琪	幼獅出版社	民國九十二年
第十二課 我，不是現在的我	為自己出征	文：羅伯·費雪 譯：王石珍	方智出版社	民國八十年
	鞋子告狀——琦君寄小讀者	文：琦君	九歌出版社	民國九十三年
	孔雀魚之戀——二十二位知名作家的童年往事	主編：孫小英	幼獅出版社	民國九十一年
第十三課 筆記四則	三弦	文：席慕蓉、張曉風、愛亞	爾雅出版社	民國九十一年
	大師說故事：蝸牛先生的名言	文：席慕蓉、林良、司馬中原、林鍾隆、鄭清文、張曉風	國語日報出版	民國一〇〇年
	晨讀 10 分鐘：愛·情故事集	文：蔣勳、王文華、李家同、席慕蓉	天下雜誌	民國一〇〇年
第十四課 小樹	少年小樹之歌	文：佛瑞斯特·卡特 譯：姚宏昌	小知堂出版	民國八十九年
	從謊言開始的旅程：熊本少年一個人的東京修業旅行	文：喜多川泰 譯：陳嫻若	野人出版社	民國一〇一年