

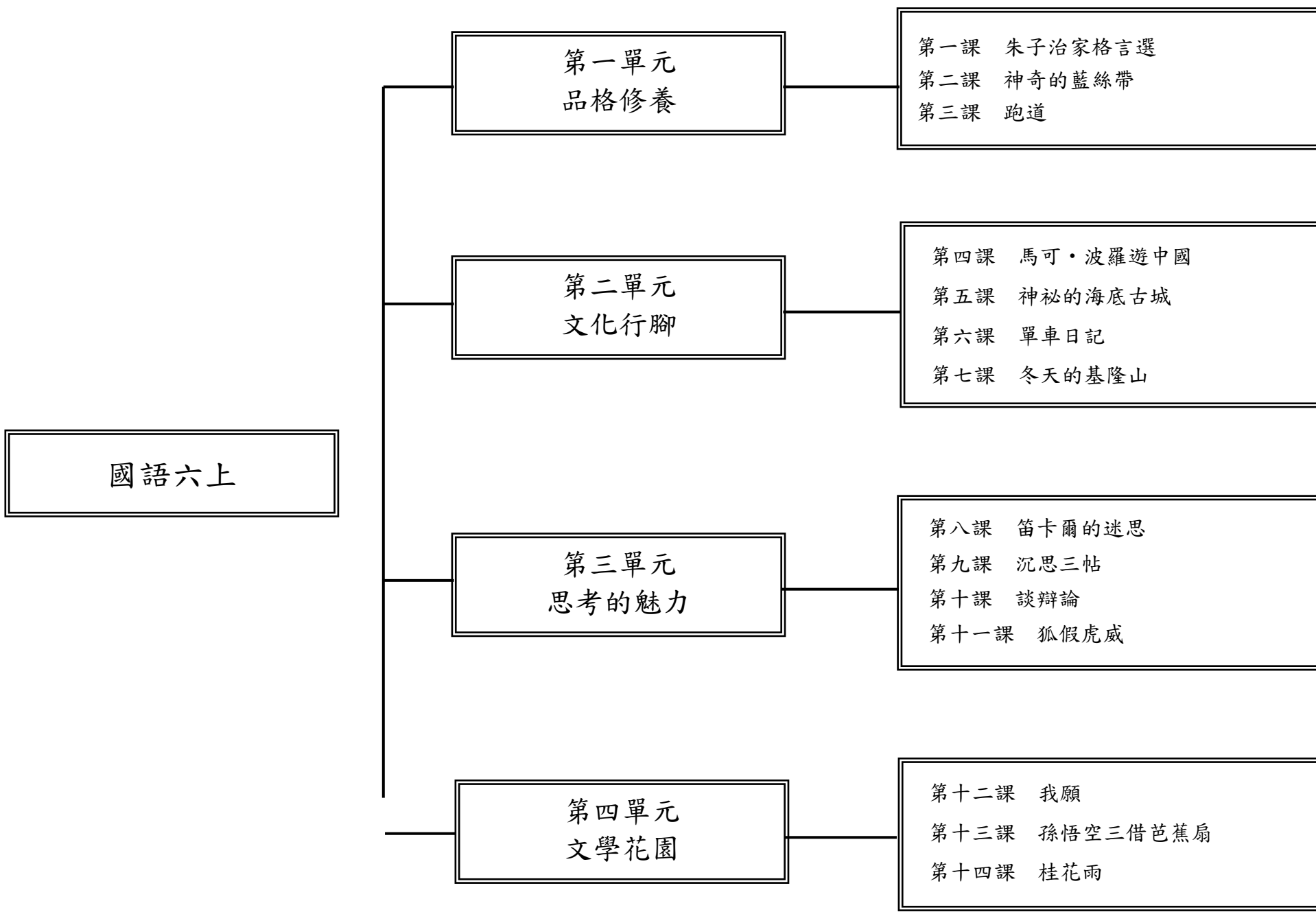
新北市瑞平國民小學 104 學年度第 一 學期 六 年級 國語 領域課程計畫 設計者：范宸語

一、本領域每週學習節數6節。

二、學習總目標：

- (一) 培養學生擁有喜愛學習與勤儉、安分守己的生活態度。
- (二) 懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。
- (三) 欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會中國文字的奧妙。
- (四) 藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。
- (五) 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。
- (六) 培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。
- (七) 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。

三、本學期課程架構：



課程計畫主要實施方式:

1. 以學思達網站教材作為內容深究的提問，加強文本分析和閱讀理解能力。
2. 運用王政忠老師的 **MAPS** 教學法引導孩子學習

➤ I see

➤ I feel

➤ I think

MAPS 教學法:

✚ Mind Mapping 心智繪圖

✚ Asking 提問策略

✚ Scaffolding 同儕鷹架

✚ Presentation 口說發表

3. 利用 **IPAD**，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，加強寫作能力。

教學計劃表

范宸語製作

單元	課別	內容深究 教材	主題或單元活動內容 (充分運用 IPAD)	作文	閱讀書目
第一單元 品格修養	一、朱子治家格言選		1. 小組共同構圖：畫出詩中之意境。	1. 教師指導學生蒐集「名言」。 2. 請學生上臺說「一則名言對我的影響」。內容提示：(1).名言是什麼？(2).名言的意思。(3).名言對我的影響。	朱子家訓格言 兒童座右銘
	二、神奇的藍絲帶		運用小組腦力激盪的方式，在限定時間內，對每位小組成員說出一句「讚美」的好話。	1. 分組進行臺灣南投「一碗麵的故事」資料蒐集。 2. 分組導讀。 3. 小組發表感想。	愛、生活與學習 我與眾不同，創造不同 心靈雞湯 把這份情傳下去
	三、跑道	學思達網站	1. 同學發表「海不厭涓滴，乃能成其大」的意思。 2. 同學發表：如何對待周遭的新住民？	1. 教師請學生報告參加比賽的經過，學生說出自己體驗與感想。 2. 對同學發表的內容，提出看法。 3. 指導學生將自己參加團體比賽的體驗寫出來並將格言引用文章內。 4. 題目：競技場上	跑道 我們的山 心靈雞湯：關於勇氣 心靈雞湯：永不放棄
	統整活動一				
第二單元 文化行腳	四、馬可·波羅遊中國		用「輪流接說故事」的方式，說出馬可·波羅遊中國的要點。	精讀課文，發揮想像力，參考課文介紹事物的方式，生動有趣的介紹事物。	馬可·波羅：世界冒險家 馬可·波羅：亞洲文明的探索者 世界公民：馬可·波羅
	五、神祕的海底古城		請學生找出與澎湖相關的史料記載，並運用記載和傳說敘述一個新的傳奇故事	指導學生利用視覺摹寫方式寫作。	澎湖事情 澎湖之美：百題唱和詩文集 澎湖三官殿文物圖錄

	六、單車日記		學生分享有關騎單車旅遊的經驗和體會，並進行小小的討論：騎單車旅遊有什麼好處？	1. 指導學生參考旅遊的相關書籍。 2. 指導學生練習旅遊日記的寫作方法。	日記大王 背著相機去旅行 轉山
	七、冬天的基隆山		1. 分組進行「鹿港老街」及「白河鎮」資料蒐集。 2. 小組發表。	1. 回憶自己的旅遊經驗，選定自己最喜愛或印象最深刻的一處景點，透過聯想，將情感融入景物中，完成一篇以描寫景物為主的遊記。 2. 題目:我最喜歡的旅遊景點	花和蝴蝶 妹妹的紅雨鞋 詩的作法與欣賞
	統整活動二				
第三單元 思考的魅力	八、笛卡爾的迷思	學思達網站 http://flipping-chinese.wikispaces.com/%E5%AD%B8%E6%80%9D%E9%81%94%E6%95%99%E5%AD%B8	學生分享一兩個與思考、驗證有關的故事，並進行小小的討論。	1.比較：老師提供兩篇文章，讓學生比較哪一種比較好，從中了解「修改」的重要。 2.討論：討論修改文章的方法。 3.共同修改：透過電腦投影，全班共同修改短文。 4.指導學生找一篇自己寫過的文章，練習修改並張貼在公告欄，開放給大家修改。	培養孩子思考力的 100 個小故事 長大了我要做比爾蓋茲 童話思考故事 2：頭痛的狐仙
	九、沉思三帖	學思達網站	1.學生上網蒐集與思考有關的小故事，並主動閱讀。 2.將蒐集的資料放置在教室裡的一角展示。	1.請學生說出一個富有思考性的故事。 2.全班共同討論故事內容。教師統整：多思考才能找出更深入的答案，人要有獨立思考的能力。 3.作文教學，練習寫一篇「一則故事的省思」的作文。	心靈花園 為什麼話要這麼說 一分鐘寓言

	十、談辯論	學思達網站	1.指導學生了解辯論活動的過程。 2.指導學生針對辯論主題寫出自己的看法。 3.教師說明辯論步驟。請學生蒐集有關辯論的資料。進行辯論活動，教師嘉獎學生的表現，並提出建議。	1. 以「午休時間應該不應該睡午覺」為題，提出主張、論點、論據和結論。 2. 作文「午休時間應該不應該睡午覺」 3. 作文「小學生該不該穿制服上學」	來玩邏輯遊戲 辯論大牛王——大師密碼 辯論高手 說服力——令人心悅誠服的說話技巧 非常相聲
	十一、狐假虎威	學思達網站	1.請學生蒐集含有動物的成語，並將成語做成卡片布置教室。 2.請學生說一說動物成語的含義。	指導學生選擇一則小故事，寫出自己得到的啟示。	最新中國成語故事 中國成語故事一百篇 成語故事 戰國策故事
	統整活動三				
第四單元 文學花園	十二、我願	學思達網站	1. 發表：說說自己曾遇過的困難。 2. 電影欣賞:把愛傳下去	作文教學——詩歌寫作 1.文題：我願 2.方式：仿作 3.提示：(1)不怕困難(2)生活樸實(3)小心謹慎(4)積極助人	銀河鐵道之夜 野貓的餐廳 用耳朵去看用眼睛去聽
	十三、孫悟空三借芭蕉		1.討論：腦力激盪，討論留下讀書足跡的方法。 2.指導學生練習寫讀書筆記。 3.分享：透過小組共讀時間，分享讀書旅程。		西遊記 西遊記漫話
	十四、桂花雨	學思達網站	1.教師說明：作者刻意選擇兩個相似的詞意，作為聯想的素材，這樣的修辭法叫做「雙關」。 2.請學生說一說還有沒有其他雙關修辭的例子？ 3.大家來找「雙關語」的廣告：教師提供一些一語雙關的句子或廣告，請學生說一說跟什麼相關。	1.指導學生選擇自己喜歡的書籍。 2.指導學生練習寫出這本書的讀書筆記。	琦君散文選（中英對照） 鞋子告狀—琦君寄小讀者 水是故鄉甜 桂花雨

104(一)6 上國語閱讀書目一覽表

課名	參考書目			
	書名	作者	出版社	出版日期
第一課 我願	朱子家訓格言	謝恭正	文國書局	民國 91 年
	兒童座右銘	郭湘齡	瑞昇出版社	民國 89 年
第二課 神奇的藍絲帶	愛、生活與學習	譯：簡宛	洪建全基金會	民國 80 年
	我與眾不同，創造不同	譯：穆景南	遠流出版社	民國 90 年
	心靈雞湯	譯：楊淳茵	晨星出版社	民國 84 年
	把這份情傳下去	發行人：吳重德	能仁出版社	民國 90 年
第三課 跑道	跑道	陳肇宜	小兵出版社	民國 93 年
	我們的山	陳肇宜 圖：潘薇安	九歌出版社	民國 90 年
	心靈雞湯：關於勇氣	傑克·坎菲爾	晨星發行、知己總經銷	民國 87 年
	心靈雞湯：永不放棄	傑克·坎菲爾	晨星發行、知己總經銷	民國 90 年

第四課 馬可·波羅遊中國	馬可·波羅： 世界冒險家	史瓊文	世一出版社	民國 80 年
	馬可·波羅： 亞洲文明的探 索者	常寧文	婦女與生活社	民國 89 年
	世界公民：馬 可·波羅	陳永秀	三民出版社	民國 95 年
第五課 神祕 的海底古城	澎湖事情	澎湖廳編	成文出版社	民國 78 年
	澎湖之美：百 題唱和詩文集	陳鼎盛、陳國 彥著	澎縣文化局	民國 89 年
	澎湖三宮殿文 物圖錄	趙崇欽、王文 良、林文鎮	澎縣文化局	民國 88 年
第六課 單車 日記	日記大王	林淑英	康軒文教事業 有限公司	民國 96 年
	背著相機去旅 行	黃丁盛	正中書局	民國 92 年
	轉山	謝旺霖	遠流出版社	民國 97 年
第七課 冬天 的基隆山	花和蝴蝶	林煥彰 圖： 鄭明進	民生報社	民國 96 年
	妹妹的紅雨鞋	林煥彰 圖： 劉宗銘	純文學出版社	民國 74 年
	詩的作法與欣 賞	蔡平立	益群出版社	民國 82 年

第八課 笛卡爾的迷思	培養孩子思考力的 100 個小故事	汪力峰	三意文化（創智代理）	民國 97 年
	長大了我要做比爾蓋茲	汪力峰	三意文化（創智代理）	民國 96 年
	童話思考故事 2：頭痛的狐仙	鄭如晴	小天下	民國 96 年
第九課 沉思三帖	心靈花園	蔡涵	文經出版社	民國 86 年
	為什麼話要這麼說	李雲嬌	文經出版社	民國 87 年
	一分鐘寓言	洪志明	小魯出版社	民國 87 年
第十課 談辯論	來玩邏輯遊戲	文：魏基喆	稻田出版社	民國 90 年
	辯論大牛王——大師密碼	鄭粟兒	法鼓出版社	民國 97 年
	辯論高手	文：蓋瑞·史賓斯 譯者：張美惠	時報出版社	民國 86 年
	說服力——令人心悅誠服的說話技巧	趙彥鋒	豐閣出版社	民國 97 年
	非常相聲	編劇：馬景賢	小兵出版社	民國 90 年
第十一課 狐假虎威	最新中國成語故事	李世煒	正展出版公司	民國 89 年

	中國成語故事 一百篇	楊立義	臺灣商務印書館	民國 82 年
	成語故事	鄭明芬	世一書局	民國 83 年
	戰國策故事	劉向	廣達文化出版 有限公司	民國 91 年
第十二課 我 願	銀河鐵道之夜	宮澤賢治	高寶出版社	民國 102 年
	野貓的餐廳	宮澤賢治	小魯文化出版 社	民國 101 年
	用耳朵去看用 眼睛去聽	宮澤賢治 鄒嘉容譯	紅 柿文創出版社	民國 101 年
第十三課 孫 悟空三借芭蕉 扇	<u>西遊記</u>	吳承恩 譯 者： <u>王蘊純</u>	<u>台灣東方出版 社</u>	民國 99 年
	<u>西遊記漫話</u>	<u>林庚</u>	<u>五南出版社</u>	民國 102 年
第十四課 桂 花雨	琦君散文選 (中英對照)	琦君	九歌出版社	民國 96 年
	<u>鞋子告狀—琦 君寄小讀者</u>	琦君	九歌出版社	民國 103 年
	水是故鄉甜	琦君	九歌出版社	民國 95 年
	桂花雨	琦君 繪者： 黃淑英	格林文化出版 社	民國 99 年

四、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第一週 8/31—9/04</p>	<p>A2-3-8-2 能利用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 B2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 C2-4-9-1 能抓住重點說話。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>第一單元 品格修養 一、朱子治家格言選 【活動一】引起動機 教師揭示「愛整潔、勤讀書、守秩序、有禮貌、重友情……」等數張卡片，作為訂定班訓的參考。 【活動二】講述大意 1. 指導學生從本課課文中找出重要的訊息，請學生用完整的句子回答。 2. 教師依文章重點提問：本課的幾則格言是從哪裡來的？這五則格言的重點句在哪裡？請在書上畫下來，並用自己的話說出來 3. 將答案串成本課大意。</p> <p>補救教學 【聽與說】1. 專心聆聽同學說「未雨綢繆」、「臨渴掘井」成語故事。 2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 【閱讀】1. 認識文體：本課是文言文（格言）。 2. 課文大意：要愛惜食物和衣物；做事前要先做好準備；用具要清潔，飲食要簡單；接受他人的恩惠要永遠記住，凡事都要給人留退路；別人有喜慶福禍要有同理心。 3. 以問答的方式深究課文內容。 【寫字】1. 運用字詞典，認識難字。 2. 注意寫法正確：分辨「縷」和「樓」、「毋」和「母」、「勿」和「匆」、「罐」和「灌」、「憎」和「增」。 【作文】1. 練習把格言翻譯成白話文。 2. 認識鑲嵌修辭。 3. 練習「不可以…也不可以…」、「無論…總能…」的句型。</p>	6	<p>康軒版國語 6 上教材 「一、朱子治家格言選」</p> <p>康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（聆聽） 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週 9/07-9/11	D2-2-3-1 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 E2-10-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 F2-9-8-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	一、朱子治家格言選 【活動三】朗讀課文 配合教學 CD，以正確的發音朗讀課文，聲調可依文中的內容變化來讀。 【活動四】聆聽教學 學生專心聆聽同學發表「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。仔細聆聽同學分享後，回應老師的問題。 【活動五】說話教學 教師指導學生蒐集「名言」。請學生上臺說「一則名言對我的影響」。內容提示：1. 名言是什麼？2. 名言的意思。3. 名言對我的影響。 【活動六】作文教學 教師先提出課文例句，再問：生活中的食衣住行，還有哪些可用假設的句子，來呈現和事實不同的事情或感覺呢？請用「就算…也…」造句。 補救教學 【聽與說】 1. 專心聆聽同學說「未雨綢繆」、「臨渴掘井」成語故事。 2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 【閱讀】 1. 認識文體：本課是文言文（格言）。 2. 課文大意：要愛惜食物和衣物；做事前要先做好準備；用具要清潔，飲食要簡單；接受他人的恩惠要永遠記住，凡事都要給人留退路；別人有喜慶福禍要有同理心。 3. 以問答的方式深究課文內容。 【寫字】 1. 運用字詞典，認識難字。 2. 注意寫法正確：分辨「縷」和「樓」、「毋」和「母」、「勿」和「匆」、「罐」和「灌」、「憎」和「增」。 【作文】 1. 練習把格言翻譯成白話文。 2. 認識鑲嵌修辭。 3. 練習「不可以…也不可以…」、「無論…總能…」的句型。	6	康軒版國語 6 上教材「一、詩二首」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量（演說） 2. 實作評量（寫大綱） 3. 習作評量 4. 口頭評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週 9/14—9/18	<p>A2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。</p> <p>B2-2-1-1 能聽出重點。</p> <p>C2-3-5-2 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>D2-2-3-1 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</p> <p>E2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>二、神奇的藍絲帶</p> <p>【活動一】引起動機 以教唱「感恩的心」作引導。</p> <p>1. 歌曲：「我來自偶然，像一顆塵土，有誰看出我的脆弱？我來自何方？我情歸何處？誰在下一刻呼喚我？天地雖寬，這條路卻難走，我看遍這人間坎坷辛苦。我還有多少愛？我還有多少淚？要蒼天知道，我不認輸。感恩的心，感謝有你，伴我一生，讓我有勇氣作我自己。感恩的心，感謝命運，花開花落，我一樣會珍惜。」</p> <p>2. 「感恩的心」歌曲分享：學生分享唱了這首歌的感想，並進行小小的討論。</p> <p>【活動二】講述大意</p> <p>1. 運用提問法，指導學生從本課課文中找出重要的訊息，請學生用完整的句子回答。教師依文章重點提問。</p> <p>2. 將答案串成本課大意。</p> <p>【活動三】朗讀課文</p> <p>1. 配合課文教學 CD，仔細聆聽後朗讀。</p> <p>2. 全課以自然的口語朗讀，再隨著內容變化語氣。</p> <p>【活動四】聆聽教學</p> <p>1. 仔細聆聽老師敘述傳遞愛的小故事。</p> <p>2. 學生一邊聆聽，一邊根據提示記下關鍵字，在聆聽之後，和小組分享聽到的內容重點。</p> <p>【活動五】說話教學</p> <p>1. 討論小故事要傳達愛的道理，以及發表自己對愛的看法。</p> <p>2. 說出自己曾經如何傳遞愛的經驗。</p> <p>【活動六】作文教學</p> <p>1. 造句練習：利用四字詞語「津津樂道」、「不苟言笑」練習造句。</p> <p>2. 句型練習：「沒想到…也…」。</p> <p>3. 運用小組腦力激盪的方式，在限定時間內，對每位小組成員說出一句「讚美」的好話。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】 1. 專心聆聽與傳遞愛有關的小故事。 2. 分享有關傳遞愛的故事。</p> <p>【閱讀】 1. 閱讀課文：從傳遞愛的實例中，學習相互欣賞和真誠讚美。 2. 蒐集與傳遞愛、分享愛有關的文章或書籍，了解傳遞愛的重要性。 3. 以串連各段關鍵句的方式擷取大意。</p> <p>【寫字】 1. 運用字詞典，分辨難字：「詔」、「靦」、「腆」。 2. 利用聯想識字，分辨「慙」和「墾」、「涯」和「崖」、「苟」和「荀」。</p> <p>【作文】 1. 練習運用適當的四字詞語。 2. 練習設問、類疊修辭。 3. 練習「雖然…但…」、「…也…」的句型。</p>	6	康軒版國語 6 上教材 「二、神奇的藍絲帶」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 實作評量 (習作) 4. 習作評量 5. 口頭評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週 9/21-9/25	B2-2-10-12 能從聆聽中，思考如何解決問題。 C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 E2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構。 F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 F2-6-10-2 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 【生涯發展教育】 3-2-2 培養互助合作的工作態度。	三、跑道 【活動一】 引起動機 以「快得像什麼」作引導。 1. 教師提問：一個人跑得很快，你會用什麼做譬喻？ 2. 學生輪流發表， 3. 同學選出最受歡迎的譬喻，教師由此引入課文。 【活動二】 講述大意 1. 指導學生找出文章重點，並回答問題，說出大意。 2. 教師提問，師生共同歸納大意。 【活動三】 朗讀教學 1. 播放教學 CD，強化朗讀效果。 2. 讀法指導：指導學生能讀出文章的抑揚頓挫與文章感情。全文以說故事的語氣自然的讀出為主，隨著賽事的焦點，配合人物、動作、氣氛等，以適當的語氣讀出。 【活動四】 聆聽教學 1. 配合說話教學，聆聽同學報告參加比賽的經過。 2. 了解同學參加比賽的經過、結果。說出自己的感想。 【活動五】 說話教學 1. 教師請學生報告參加比賽的經過，學生說出自己體驗與感想。 2. 對同學發表的內容，提出看法。 【活動六】 作文教學 1. 配合說話教學，個別發表參加團體比賽的體驗。 2. 了解課文中所運用的譬喻修辭。 3. 配合習作第三大題，先選擇適當的詞語，再另外造句。 補救教學 【聽與說】 聆聽同學的報告，說出自己的感想。 【閱 讀】 1. 理解課文中，敘述全力以赴，團結合作的比賽經過。 2. 了解文章的主旨及結構。 【寫 字】 1. 學習課文中的生字、新詞。 2. 利用字詞典，理解分辨「匹、處」等多音字。 3. 學習「犯、免、廷」等生字，並正確書寫。 【作 文】 1. 運用擴寫的方法改寫句子。 2. 理解「反語」的修辭法。 3. 練習用「只要…一定…」的句型造句。	6	康軒版國語 6 上教材 「三、跑道」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上 電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量 (發表) 3. 實作評量 (聆聽) 4. 實作評量 (發表) 5. 習作評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第五週</p> <p>9/28—</p> <p>10/02</p>	<p>D2-6-6-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>E2-5-3-1 能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>E2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>F2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>	<p>統整活動一</p> <p>【活動一】認識書法</p> <p>1. 教師介紹名家碑帖作品，並引導學生認識五種書體。</p> <p>2. 教師說明：為何只選篆、隸、楷、草、行作為學習對象，這是因為甲骨文多用刀契刻，只見刀痕跡，無筆意趣味可言。</p> <p>【活動二】認識諺語</p> <p>1. 教師鼓勵學生分組蒐集諺語。</p> <p>2. 教師指導學生說明什麼叫諺語。</p> <p>3. 教師指導學生說一說自己為什麼喜歡諺語。</p> <p>【活動三】閱讀指導</p> <p>1. 教師指導學生重新閱讀跑道，並分組討論課文中事件的發生順序。</p> <p>2. 教師提出問題，師生進行深入閱讀活動。</p> <p>【活動四】作文指導</p> <p>1. 師生討論，理解整理文章取材的幾個步驟。</p> <p>2. 教師指導學生以「我最喜歡的老師」為題做練習，把練習的過程記錄下來。</p> <p>3. 請學生分享自己在整理寫作題材上的學習成果。</p> <p>補救教學</p> <p>【寫字】</p> <p>1. 認識篆書與隸書的筆畫特色。</p> <p>2. 學習欣賞篆書與隸書碑帖的特色。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 明白什麼是諺語。</p> <p>2. 了解諺語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。</p> <p>3. 了解「先後順序」的閱讀策略。</p> <p>4. 可以運用「先後順序」的閱讀策略進行閱讀。</p> <p>【作文】</p> <p>1. 知道文章取材的方法。</p> <p>2. 活用文章取材的方法，幫助寫作文。</p>	6	<p>康軒版國語6上教材「統整活動一」</p> <p>康軒版教具國語6上電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週 10/05— 10/09	B2-3-9-2 能主動學習說話者的表達技巧。 C2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 D2-2-3-1 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 E2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構。 F2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及作決定。	第二單元 文化行腳 四、馬可·波羅遊中國 【活動一】引起動機 1. 教師請學生閉上眼睛，想像自己搭乘時光機，回到古代。乘坐駱駝、坐著帆船……，正準備去旅行。 2. 請同學說一說，古代的旅行和現在的旅行，有什麼不一樣。 3. 鼓勵學生踴躍發言，從交通工具、旅遊內容、旅遊地點等方面，自由聯想，創意作答。 4. 教師歸納，引出本課的主題，進行課程內容。 【活動二】講述大意 1. 指導學生找出「故事重點」，並回答問題，說出大意。 2. 教師提問，指導學生串接重點，試說完整的大意。 【活動三】朗讀教學 1. 配合教學 CD，以輕快的語氣朗讀課文，可以變換朗讀的方式，由教師範讀，全體讀，分組讀，個別讀。 2. 配合朗讀教學，學生仔細聆聽同學的表現，並給予適當的回饋。 【活動四】說話教學、聆聽教學 1. 引導學生上臺，先以課文為材料，用「輪流接說故事」的方式，說出馬可·波羅遊中國的要點。 2. 利用預習的時候，事先蒐集與馬可·波羅有關的資料。分組上臺報告所蒐集與馬可·波羅有關的資料。 3. 配合說話教學，認真聆聽同學的報告，練習作聆聽紀錄。 4. 耐心聆聽，記住聆聽要點，在同學結束報告時，能說出同學的優點，給予回饋。 【活動五】作文教學 1. 美讀課文，口述馬可·波羅遊中國，說出馬可·波羅在中國的見聞。 2. 欣賞並應用排比修辭。 3. 指導學生找出本課中有哪些「句式整齊」的句子。 4. 精讀課文，發揮想像力，參考課文介紹事物的方式，生動有趣的介紹事物。 5. 句型練習。 補救教學 【聽與說】 1. 美讀課文。 2. 整理課文內容，說出馬可·波羅遊中國的要點。 【閱 讀】 1. 學習課文中的生字、新詞，認識「熙熙攘攘、金碧輝煌」等四字詞語的意義。 2. 練習從段落大意中，找出文章的取材方式。 3. 了解課文中有關馬可·波羅在中國遊歷的內容。 【寫 字】 學習本課生字新詞，正確習寫「禽、嬾」等生字。 【作 文】 1. 發揮想像力，寫出對事物的介紹。 2. 欣賞並應用排比修辭法。	6	康軒版國語 6 上教材「四、馬可·波羅遊中國」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (寫作) 3. 實作評量 (資料蒐集) 4. 習作評量 5. 自我評量 6. 實作評量 (朗讀) 7. 實作評量 (聆聽) 8. 實作評量 (報告) 9. 習作評量 (記錄)	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週 10/12— 10/16	A2-3-8-2 能利用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 B2-2-10-12 能從聆聽中，思考如何解決問題。 C2-3-7-8 有條理有系統的說話。 D2-2-3-1 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 F2-3-4-2 能掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	五、神祕的海底古城 【活動一】 引起動機 教師以「霍爾的移動城堡」短片引入，說明澎湖也曾有一個「移動的城堡」，而且已是沉在水底。 1. 故事分享：學生分享一兩個與城堡有關的故事，並進行小小的討論。 2. 圖片猜謎：教師播放虎井沉城的影片，讓學生猜測本課要介紹的內容。 【活動二】 講述大意 1. 運用 6W 策略：指導學生從 who、what、when、how、why、where 六個方向進行文章的閱讀和提取重要資訊。 2. 將這六個項目找出的答案串連成本課大意。 【活動三】 聆聽、說話教學 1. 仔細聆聽有關澎湖縣的故事。 2. 學生在聆聽之後，和小組分享聽到的內容重點。 3. 說出自己如何愛護古蹟的作法。 【活動四】 朗讀教學 1. 配合課文教學 CD，仔細聆聽後朗讀。 2. 全課以自然的口語朗讀，再隨著內容變化語氣。 3. 遇到每段的疑問句，要提高語氣，表示出作者強調的懸念。 4. 念到「還有、但、竟然」要音調加強，凸顯其重要性。 【活動五】 作文教學 1. 請學生找出與澎湖相關的史料記載，並運用記載和傳說敘述一個新的傳奇故事。 2. 請學生在發展的新故事裡，加入許多未知的鋪陳，把一些發生後的事情運用發問的方式，留下懸念。 補救教學 【聽與說】 1. 專心聆聽與澎湖有關的古蹟故事。 2. 分享有關澎湖古蹟的故事。 【閱讀】 1. 以 6W 策略來掌握全文要旨，並配合各段關鍵句的方式擷取大意。 2. 讀出文章中探尋澎湖古城的曲折過程，了解古蹟對於一個民族的歷史意義。 【寫字】 利用聯想識字，分辨「峽」和「陝」、「礁」和「瞧」、「珊」和「嫻」、「勘」和「堪」、「搜」和「瘦」。 【作文】 1. 練習運用適當的疑問句表達方式。 2. 練習運用視覺摹寫方式敘述事物。 3. 練習「是…還是…」、「不是…而是…」的句型。	6	康軒版國語 6 上教材「五、神祕的海底古城」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (報告) 4. 習作評量 (記錄)	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週 10/19— 10/23	<p>A2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。</p> <p>B2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>C2-3-5-2 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>D2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>E2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>F2-3-4-3 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議記錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>六、單車日記</p> <p>【活動一】引起動機 教師以「騎單車旅遊」中發生的小故事作引導。 1. 教師播放「中部橫貫公路」短片，讓學生欣賞中部橫貫公路的山光水色。 2. 旅遊分享：學生分享有關騎單車旅遊的經驗和體會，並進行小小的討論：騎單車旅遊有什麼好處？</p> <p>【活動二】講述大意 1. 運用提問法，指導學生從本課課文中找出重要的訊息，請學生用完整的句子回答。教師依文章重點提問。 2. 將答案串成本課大意。</p> <p>【活動三】朗讀課文 1. 配合教學 CD，仔細聆聽後朗讀。 2. 全課以自然的口語朗讀，再隨著內容變化語氣。每一篇日記第一段：出發情形用說明的語氣朗讀。第二段：沿途風光比較精采，加強語氣朗讀。第三段：帶著感情讀出心中的感覺和感動。</p> <p>【活動四】聆聽教學 1. 仔細聆聽老師敘述騎單車旅遊的見聞或小故事。 2. 學生一邊聆聽，一邊根據提示記下關鍵字，在聆聽之後，和小組分享聽到的內容重點。</p> <p>【活動五】說話教學 1. 討論騎單車旅遊要注意什麼事。 2. 說出自己騎單車旅遊的經驗：和誰一起去？去哪裡？沿途看到什麼風光？心中有什麼感覺？</p> <p>【活動六】作文教學 配合習作第五大題，以日記書寫旅遊記錄。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】 1. 專心聆聽與騎單車旅遊有關的見聞和小故事。 2. 說出自己「騎單車」遊山玩水的經驗和體會。</p> <p>【閱 讀】 1. 閱讀課文：從作者騎單車旅遊的經驗談中，欣賞橫貫公路的美麗景色。 2. 蒐集與旅遊有關的文章或書籍，了解休閒生活的重要。 3. 以串連各段關鍵句的方式擷取大意。</p> <p>【寫 字】 利用聯想識字，分辨「豁」和「壑」、「巒」和「戀」、「邃」和「逐」。</p> <p>【作 文】 1. 練習運用適當的四字詞語，及以四字詞語造句。 2. 練習譬喻修辭。 3. 練習「除了…還…」、「雖然…但…」的句型。</p>	6	康軒版國語 6 上教材「六、單車日記」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(聆聽) 3. 實作評量(發表) 4. 口頭評量 5. 習作評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週 10/26— 10/30	A2-3-8-2 能利用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 B2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 D2-2-3-1 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 E2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。 E2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。 F2-9-8-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。 F2-4-6-4 能寫遊記，記錄旅遊的所見所聞，增進認識各地風土民情的情趣。 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	七、冬天的基隆山 【活動一】引起動機 1. 教師放映芒花盛開的圖片，學生欣賞後發表感受與關於芒花的聯想。 2. 旅遊經驗分享：可配合照片放映，說出旅遊景點的景物，以及自己欣賞景物時曾有的聯想。 【活動二】講述大意 1. 教師依詩歌內容重點提問，指導學生從本課課文中找出重要的訊息，請學生用完整的句子回答。 2. 將答案以簡潔概括的文字串成本課大意。 【活動三】朗讀教學 1. 配合課文教學 CD，仔細聆聽後朗讀。 2. 全課以自然的口語朗讀，再隨著內容變化語氣。 【活動四】聆聽教學 1. 仔細聆聽老師朗誦冬天來了一詩。 2. 學生一邊聆聽，一邊摘錄重點。 【活動五】說話教學 1. 討論描寫冬天的詩歌可以如何取材。 2. 說出自己在寒冷的冬季中曾有過的溫暖感受。 【活動六】作文教學 1. 課前請學生透過圖書館、網路等資源，蒐尋描寫景物的詩歌，上臺分享。 2. 觀察景物圖片，透過五官的摹寫，描繪圖片中景物的特色。 3. 回憶自己的旅遊經驗，選定自己最喜愛或印象最深刻的一處景點，透過聯想，將情感融入景物中，完成一篇以描寫景物為主的遊記。 補救教學 【聽與說】 1. 專心聆聽描寫四季自然風光的詩歌。 2. 配合冬天旅遊或休閒的經驗，分享當地的冬季風光。 【閱讀】 1. 閱讀課文：從景物摹寫認識季節為基隆山改變風貌，體會大地對大自然的愛。 2. 細讀課文，欣賞課文中詞語運用的特色。 3. 欣賞課文，認識課文中運用擬人法的地方。 【寫字】 1. 查字詞典，學習本課生字新詞的意義。 2. 運用字詞典找出「哆嗦」、「凋落」、「眷顧」、「蓬勃」、「隱匿」等詞語的相似詞。 【作文】 1. 練習運用四字詞語、摹聲詞進行景物的摹寫。 2. 練習使用擬人修辭法摹寫四季的景物。	6	康軒版國語 6 上教材「七、冬天的基隆山」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (報告、觀察) 3. 實作評量 (觀察) 4. 習作評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週 11/02— 11/06	D2-5-1-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 D2-6-6-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 D2-6-2-3 能概略欣賞行書的字形結構。 【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。	統整活動二 【活動一】認識書法 1. 教師介紹名家作品，引導學生認識五種書體。 【活動二】閱讀指導 1. 師生共同討論課本提出的情境：「康康的爸爸準備利用假期，帶他到『臺灣文化古都』旅行。爸爸希望康康能事先蒐集資料，讓旅行更豐富有趣。」跟著康康的作法，了解蒐集資料的幾個基本方法。 2. 討論各種方法該怎麼進行，有哪些需要注意的事情。 3. 請學生說說，還有哪些方法，可以查到所需的資料。 4. 教師提醒學生，查資料是自主學習的第一步，鼓勵學生學會摘取自己需要資料，讓自己的學習更加豐富。 補救教學 【寫字】 1. 認識楷書、草書與行書的筆畫特色。 2. 學習欣賞楷書、草書與行書等碑帖的特色。 【閱讀】 1. 能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。 2. 能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。 【作文】 1. 明白遊記的寫作手法。 2. 避免寫遊記時一般易犯的毛病。 3. 書寫一篇遊記。 【第一次評量週】	6	康軒版國語 6 上教材「統整活動二」 康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週 11/09— 11/13	E2-6-3-1 能利用圖書館檢 索資料，增進自學的能力。 E2-6-3-2 能熟練利用工具 書，養成自我解決問題的能 力。 F2-4-6-4 能寫遊記，記錄 旅遊的所見所聞，增進認識 各地風土民情的情趣。 【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資 源、圖書館資源及檔案傳輸 等。	統整活動二 【活動三】我會作文 1. 請學生再次詳讀單車日記的第一則日記，並思考作者先寫什麼、再寫什麼、最後寫什 麼？ 2. 日記內容只著重在景物的描寫，有什麼好處？ 3. 作者透過哪些感官描寫太魯閣峽谷？ 補救教學 【寫 字】 1. 認識楷書、草書與行書的筆畫特色。 2. 學習欣賞楷書、草書與行書等碑帖的特色。 【閱 讀】 1. 能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。 2. 能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。 【作 文】 1. 明白遊記的寫作手法。 2. 避免寫遊記時一般易犯的毛病。 3. 書寫一篇遊記。	6	康軒版國語 6上教材「統 整活動二」 康軒版教具 國語 6 上電 子教科書	1. 實作評量 (注音、 寫作) 2. 自我評量 (聆聽) 3. 紙筆評量 (識字與 寫字)	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週 11/16－ 11/20	A2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。 B2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 D2-2-3-1 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 E2-8-5-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 F2-3-4-2 能掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	第三單元 思考的魅力 八、笛卡爾的迷思 【活動一】 引起動機 1. 教師以有關思考的小故事作引導：心裡掛鳥籠、不要忽略了「思考」的力量。 2. 故事分享：學生分享一兩個與思考、驗證有關的故事，並進行小小的討論。 3. 光學小實驗：教師可進行簡單的光學折射實驗，並配合解釋「物理」的定義，協助學生順利理解本課文意。 【活動二】 講述大意 1. 教師依文章重點提問，指導學生從本課課文中找出重要的訊息，請學生用完整的句子回答。 2. 將答案串成本課大意，並用代名詞替代重複的名詞。 【活動三】 朗讀教學 1. 配合課文教學 CD，仔細聆聽後朗讀。 2. 全課以自然的口語朗讀，再隨著內容變化語氣。 【活動四】 聆聽、說話教學 1. 仔細聆聽教師敘述思考的小故事。 2. 學生一邊聆聽，一邊根據提示記下關鍵字，在聆聽之後，和小組分享聽到的內容重點。 3. 討論思考小故事要傳達的道理，以及發表自己對「思考」的想法。 4. 說出自己曾經思考→推論→實驗→驗證成功的經驗。 【活動五】 作文教學 1. 練習成語、四字詞語寫作。 2. 認識文章開頭的寫法：破題法、引語法、舉例法。 補救教學 【聽與說】 1. 「追根究柢」的「柢」讀作「ㄉㄧˇ」，不讀「ㄩˇ」。 2. 專心聆聽與思考有關的小故事。 3. 分享有關思考的故事。 【閱讀】 1. 閱讀課文：從笛卡爾的迷思小故事，以及作者的體會中，學習思考、驗證的正確態度。 2. 蒐集與思考、驗證有關的文章或書籍，了解思考、驗證的重要性。 3. 以串連各段關鍵句的方式擷取大意。 【寫字】 1. 運用字詞典，分辨多義字：「臘」、「慮」。 2. 利用聯想識字，分辨「臘」和「蠟」、「凹」和「凸」。 【作文】 1. 練習運用適當的四字詞語或成語。 2. 練習「舉例法」的文章開頭方法。 3. 練習「議論文」的文章敘寫方式。 4. 練習「既不…也不…」、「只要…就…」、「就算…也…」的句型。	6	康軒版國語 6 上教材「八、笛卡爾的迷思」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 3. 習作評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週 11/23— 11/27	B2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 D2-2-3-1 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 E2-8-5-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	九、沉思三帖 【活動一】 引起動機 1. 揭示兩個水桶的故事，學生聆聽。(參見「教學百寶箱」) 2. 請學生歸納故事要點，說一說聽完故事的感想。 3. 教師歸納學生的想法，引導學生了解：思考可以使我們從經驗中分析出智慧，也是判斷的著力點。 【活動二】 講述大意 1. 教師以問答方式引導學生歸納課文大意。 2. 課文大意：盲人的院子和心中的花園都開滿了花；少年猜測海鷗為何不肯飛下來；有裂縫的大石頭在米開朗基羅的巧手下，成為舉世無雙的雕像。 【活動三】 朗讀教學 1. 配合教學 CD，用心聆聽後朗讀。 2. 以正確的發音朗讀課文。朗讀時，可以讓學生閉上眼睛，一邊聽，一邊隨著課文想像畫面。讀法指導。 【活動四】 資訊教學 1. 學生上網蒐集與思考有關的小故事，並主動閱讀。 2. 將蒐集的資料放置在教室裡的一角展示。 【活動五】 說話教學、聆聽教學 1. 請學生說出一個富有思考性的故事。 2. 請同學專心聆聽兩個水桶的故事。(參見「教學百寶箱」) 3. 全班共同討論故事內容。教師統整：多思考才能找出更深入的答案，人要有獨立思考的能力。 【活動六】 作文教學 1. 配合習作第六大題，練習寫一篇「一則故事的省思」的作文。 2. 說出下列詞語的特色(含有反義字):(1)寒暖：噓寒問暖。(2)左右：左鄰右舍。(3)大小：大驚小怪。(4)長短：長話短說。(5)是非：口是心非。(6)信疑：半信半疑。 3. 配合習作第五大題，練習用「都…也都」、「不但…還」的句型造句。 補救教學 【聽與說】 1. 「拮、据」的聲符均為「扌」，但韻母不同，所以口形不同。 2. 仔細聆聽教學 CD。 3. 根據不同的故事情節，聲音隨著起伏變化。 【閱讀】 1. 了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。 2. 用提問的方式歸納課文大意。 3. 主動閱讀有關思考的相關資料。 【寫字】 1. 保持良好的書寫習慣。 2. 注意字形和筆順的正確：衷、勃。 【作文】 1. 練習寫出「拮据、易如反掌」的相反詞並造句。 2. 認識借代、設問的修辭法。	6	康軒版國語 6 上教材「九、沉思三帖」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量(朗讀) 2. 觀察評量 3. 習作評量 4. 自我評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週 11/30— 12/04	B2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 C2-3-7-8 有條理有系統的說話。 D2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 E2-8-5-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 F2-3-4-2 能掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作。 F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	十、談辯論 【活動一】 引起動機 1. 教師提出「白馬非馬」、「先有雞還是先有蛋」等謬論。 2. 聽完後，學生說出感想。 3. 教師說明：要獨立自主的思考，一個真理如果是真正的真理，就不怕被質疑，被挑戰。 【活動二】 講述大意 1. 教師以問答方式引導學生歸納課文大意。 2. 課文大意：辯論是尋求公斷，說服對方的好方法。孟子和蘇格拉底擅長以辯論的方式探討真理。辯論能激發思考，讓人進步。 【活動三】 朗讀教學 1. 配合教學 CD，用心聆聽後朗讀。 2. 以正確的發音，朗讀課文。讀法指導。 【活動四】 聆聽教學、說話教學 1. 教師說明藉由辯論會，來培養思考力及反應力，並懂得尊重、包容他人。 2. 教師提醒學生要尊重別人的見解，說明根據世界人權宣言第十九條，每個人都可以自由表達自己的意見和看法，也可以利用書、報紙、收音機、電視及其他傳播工具和別人互相交換意見，沒有人有權加以干涉和阻撓。所以要尊重別人發言的權利。 3. 教師說明辯論步驟。請學生蒐集有關辯論的資料。進行辯論活動，教師嘉獎學生的表現，並提出建議。 【活動五】 作文教學 1. 教師說明議論文特色，了解寫作議論文技巧，並實際運用。(參見教學百寶箱) 2. 以「午休時間應該不應該睡午覺」為題，提出主張、論點、論據和結論。 3. 配合習作第五大題，讀一讀文章，再回答問題。 補救教學 【聽與說】 1. 用適當的語調美讀課文。 2. 「餒」音ㄩㄥˋ。 【閱讀】 1. 了解課文內容，找出論點和論據。 2. 理解「思考」與「辯論」之間的關係，及閱讀議論文的方法。 3. 從文章中體會運用辯論解決事情的奧妙。 【寫字】 辨別課文中「矛、謬」等字形，熟悉「勝不驕，敗不餒」的佳句。 【作文】 1. 學習議論文「例證法」的寫作方式。 2. 練習短語「公說公有理，婆說婆有理」、「勝不驕，敗不餒」的句型。	6	康軒版國語 6 上教材「十、談辯論」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量(朗讀) 2. 觀察評量 3. 習作評量 4. 自我評量 5. 口頭評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週 12/07— 12/11	B2-2-1-1 能聽出重點。 C2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量。 C2-2-8-6 能具體詳細的講述一件事情。 D2-2-3-1 會查字詞典，並能利用字詞典分辨字義。 E2-4-6-3 能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品。 E2-1-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 E2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 E2-10-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。 【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	十一、狐假虎威 【活動一】 引起動機 1. 請學生蒐集含有動物的成語，並將成語做成卡片布置教室。 2. 請學生說一說動物成語的含義。 【活動二】 講述大意 1. 引導學生依故事結構的元素(如：人物、地點、時間、起因、經過、結果等)，討論問題。 2. 教師提問，指導學生根據故事要素，試說完整的大意。 3. 了解課文內容，明白「狐假虎威」的啟示。 【活動三】 朗讀教學 1. 全課用說故事的口氣朗讀，除全體讀，分組讀，個別讀外，並可分飾角色朗讀，朗讀時要注意表情，讀出不同的語氣。 2. 讀文言文時，速度要稍慢，並且要特別注意每一句尾字的發音，語氣要平緩。 3. 讀白話文故事時，聲調可稍活潑而有起伏變化。 【活動四】 聆聽教學、說話教學 1. 教師或學生講述若干成語或寓言故事，學生仔細聆聽，說出成語或寓言的寓意。 2. 指導學生說故事的時候，要語音清晰、語法正確、速度適當、表情豐富。 3. 認真聆聽同學的報告，練習作聆聽紀錄。全班共同欣賞、講評。 【活動五】 作文教學 1. 練習用「要是…就…是」、「不是…而是…」的句型造句。 2. 師生共同討論，將文言文的句子譯成白話文。 3. 配合習作第六大題，閱讀兩則寓言故事，並口述寓意。 補救教學 【聽與說】 1. 聆聽教學 CD 中的課文朗讀。 2. 口語清晰的說出一則寓言故事及其寓意。 【閱讀】 1. 了解課文內容，明白「狐假虎威」的啟示。 2. 從閱讀課文，了解淺進文言文和白話文的不同。 3. 主動閱讀寓言故事，了解寓意。 4. 根據故事結構的元素，說出大意。 【寫字】 熟習生字詞語的形、音、義。 【作文】 1. 學習將文言文的句子譯成白話文。 2. 練習用「要是…就是…」、「不是…而是…」的句型造句。	6	康軒版國語 6 上教材「十一、狐假虎威」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週 12/14— 12/18	E2-5-3-1 能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E2-10-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 E2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量。 E2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 E2-2-4-4 能運用合適的語言，與人理性溝通。	統整活動三 【活動一】閱讀指導 1. 教師指導學生閱讀本項材料。 2. 角色扮演：分組選定角色演出內容。 3. 教師透過背景介紹及補充，引導學生欣賞本項材料。 【活動二】我會作文 1. 師生共同研讀「修改文章的方法」，了解文中的內容。 2. 討論如何發現文章的毛病：大聲誦讀、自我提問。 3. 學習修改文章的方法：運用工具書、細心推敲字句、活用修辭技巧。 【活動三】小小辯論會 1. 教師說明辯論的教育意義。 2. 教師說明辯論比賽的基本程序。 3. 教師指導學生討論參加辯論賽的基本要求。 4. 選擇辯題，進行實戰辯論。 5. 檢討辯論得失，說說心得與收穫。 補救教學 【閱讀】 1. 了解「自問自答」的閱讀策略。 2. 可以運用「自問自答」的閱讀策略進行閱讀。 【作文】 1. 認識修改文章的方法。 2. 學會自行修改文章，提升語文能力。 3. 比較兩首詩以及詩人的異同處，並寫出自己的看法。	6	康軒版國語6上教材「統整活動三」 康軒版教具國語6上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週 12/21— 12/25	A2-3-8-2 能利用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 B2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。 C2-2-4-4 能運用合適的語言，與人理性溝通。 D2-2-8-2 會使用電子字典。 E2-8-5-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重關懷。 F2-9-8-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	第四單元 文學花園 十二、我願 【活動一】引起動機 1. 教師以自己的經驗為例，分享自己小時候的心願，哪些心願終於實現，又有哪些心願無法實現，並分析能實現和不能實現的原因，給學生聽。 2. 學生說出自己心中有什麼心願。 3. 請學生思考：什麼樣的心願對別人有幫助？ 【活動二】講述大意 1. 運用提問法，指導學生從課文中找出重要訊息，請學生用完整句回答。 2. 將答案串成本課大意。 【活動三】朗讀課文 1. 配合教學 CD，仔細聆聽後朗讀。 2. 全課以自然的口語朗讀，再隨著內容變化語氣，表現詩句的韻律美感。 【活動四】聆聽教學 1. 配合資訊課，請學生到 Google 首頁，找出宮澤賢治的生平和作品。 2. 老師再引導學生上臺說出「我認識的宮澤賢治」。 3. 學生一邊聆聽，一邊根據提示紀錄。記下關鍵字，在聆聽之後，和小組分享聽到的內容重點。 【活動五】作文教學——詩歌寫作 1. 文題：我願 2. 方式：仿作 3. 提示：(1)不怕困難(2)生活樸實(3)小心謹慎(4)積極助人 補救教學 【聽與說】 1. 注意讀音正確：「惡劣」的「劣」讀作「ㄌㄨㄛˋ」；「糙米飯」的「糙」讀作「ㄘㄠ」；「味噌」的「噌」讀作「ㄘㄨㄥ」。 2. 說出對課文「我願」的看法。 3. 說出「我的心願」。 【閱讀】 1. 認識文體：本課是詩歌。 2. 閱讀課文：了解作者的寫作特色及本詩內涵。 3. 閱讀「宮澤賢治」有關的文章或書籍。 【寫字】 1. 運用字詞典，認識難字：「垮」、「糙」、「噌」、「旱」、「憫」。 2. 注意寫法正確：分辨「垮」和「誇」、「造」和「糙」、「增」和「噌」、「矛」和「茅」、「旱」和「早」。 【作文】 1. 認識新詩的特色。 2. 練習詩歌創作。	6	康軒版國語 6 上教材「十二、我願」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (發表) 4. 習作評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週 12/28— 1/01	A2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。 C2-2-4-4 能運用合適的語言，與人理性溝通。 D2-2-3-1 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 E2-1-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文詞語的差別。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	十三、孫悟空三借芭蕉扇 【活動一】 引起動機 1. 共同觀賞西遊記的錄影帶或書籍。 2. 學生提出問題互相發問，並分享心得，說一說看完以後的感受。 【活動二】 講述大意 1. 指導學生由事情起因、經過、結果的發展，整理本課大意。 2. 教師提出問題，引導學生歸納以上重點，說出大意。 【活動三】 朗讀課文 1. 全課用說故事的口氣朗讀。 2. 對話的朗讀要注意表情，讀時多揣摩，根據角色的不同，讀出不同的語氣。 3. 讀到孫悟空和鐵扇公主鬥智、鬥法的經過時，每一句要銜接緊密，語速加快，語調要高亢些，才能讀出緊張或憤怒的效果。 4. 最後一段要注意抑揚頓挫，才能讀出悟空憤怒的情緒，以及三藏悲傷的感情。 【活動四】 說話教學 以課文中原有的角色自創劇情或改編劇本。小組共同討論，如何安排角色，如何以對話的形式表現劇情，配合演出。 【活動五】 聆聽教學 事先蒐集資料，配合課文中出現的角色，分組以接龍方式接續原著故事的結局。輔導學生傾聽別人述說，然後以自己的話複述或回饋同學的表現。 【活動六】 作文教學 1. 配合說話教學及習作，將孫悟空大戰鐵扇公主的結局寫成短文。 2. 配合習作練習譬喻的句子。 3. 配合習作練習頂真的句子。 4. 配合習作練習動作和表情的句子。 5. 照樣寫短語：惡狠狠、歡歡喜喜、乒乒乓乓、烘烘騰起、火光熊熊。 補救教學 【聽與說】 1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 安靜聆聽說書人說章回小說，品味其中的趣味。 【閱讀】 1. 了解課文中詩句的意思與內涵。 2. 認識本課字詞義。 【寫字】 1. 保持良好的書寫習慣。 2. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 【作文】 1. 學習頂真及譬喻修辭技巧。 2. 學習描述動作和表情的詞語、句子。 3. 練習疊字形容詞。	6	康軒版國語 6 上教材「十三、孫悟空三借芭蕉扇」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (報告) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (資料整理) 5. 習作評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週 1/04—1/08	<p>A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>B2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。</p> <p>C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>D2-2-3-1 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</p> <p>E2-1-7-2 能掌握要點，並熟習字詞句型。</p> <p>F2-3-4-3 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議記錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>十四、桂花雨</p> <p>【活動一】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示桂花的小盆栽，或展示數朵桂花，請學生觀察花的樣態，並嗅聞其芳香。 2. 感官分享：學生分享自己在看過桂花、聞過桂花的感受，以及桂花給自己的聯想。 3. 經驗分享：說出自己童年記憶中，令自己感到最美好的一段往事。 <p>【活動二】講述大意</p> <p>運用提問法，指導學生從本課課文中找出重要的訊息，請學生用完整的句子回答。教師依文章重點提問，將答案串成本課大意。</p> <p>【活動三】朗讀課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合教學 CD，用心聆聽後朗讀。 2. 以正確的發音，朗讀課文。 3. 讀法指導：師生共同討論。 <p>【活動四】聆聽教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 仔細聆聽教學 CD。 2. 學生一邊觀賞聆聽，一邊根據提示(誰在哪裡?發生什麼事?結果呢?)記下關鍵字，在聆聽之後，和小組分享聽到的內容重點。 <p>【活動五】說話教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發表自己對聽到情節的感想。 2. 說出自己對劇中人物的想法。 <p>【活動六】作文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 找出課文中的疊字詞並造句。 2. 找出課文中的對話，分析特色並作口頭練習。 3. 欣賞課文中的絕句詩。 4. 找出課文中描述桂花迷人的句子，教師提問引導學生了解反襯的寫法。 5. 寫作讀書心得：小說或散文集。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出對本課課文的理解與想法。 2. 能說出自己對於故事主角的認識與相關故事內容。 <p>【閱讀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。 2. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。 3. 以問答整理的方式，歸納出課文大意。 <p>【寫字】學習課文中的生字、新詞，習寫「裊、縈」等字。</p> <p>【作文】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。 2. 了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。 	6	康軒版國語 6 上教材「十四、桂花雨」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上電子教科書	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量(發表) 2. 習作評量 	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第廿週 1/11-1/15	A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 B2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。 C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 D2-2-3-1 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 E2-1-7-2 能掌握要點，並熟習字詞句型。 F2-3-4-3 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議記錄、生活公約、短篇演講稿等)。 【家政教育】 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	十四、桂花雨 【活動一】 引起動機 1. 教師揭示桂花的小盆栽，或展示數朵桂花，請學生觀察花的樣態，並嗅聞其芳香。 2. 感官分享：學生分享自己在看過桂花、聞過桂花的感受，以及桂花給自己的聯想。 3. 經驗分享：說出自己童年記憶中，令自己感到最美好的一段往事。 【活動二】 講述大意 運用提問法，指導學生從本課課文中找出重要的訊息，請學生用完整的句子回答。教師依文章重點提問，將答案串成本課大意。 【活動三】 朗讀課文 1. 配合教學 CD，用心聆聽後朗讀。 2. 以正確的發音，朗讀課文。 3. 讀法指導：師生共同討論。 【活動四】 聆聽教學 1. 仔細聆聽教學 CD。 2. 學生一邊觀賞聆聽，一邊根據提示(誰在哪裡?發生什麼事?結果呢?)記下關鍵字，在聆聽之後，和小組分享聽到的內容重點。 【活動五】 說話教學 1. 發表自己對聽到情節的感想。 2. 說出自己對劇中人物的想法。 【活動六】 作文教學 1. 找出課文中的疊字詞並造句。 2. 找出課文中的對話，分析特色並作口頭練習。 3. 欣賞課文中的絕句詩。 4. 找出課文中描述桂花迷人的句子，教師提問引導學生了解反襯的寫法。 5. 寫作讀書心得：小說或散文集。 補救教學 【聽與說】 1. 能說出對本課課文的理解與想法。 2. 能說出自己對於故事主角的認識與相關故事內容。 【閱讀】 1. 閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。 2. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。 3. 以問答整理的方式，歸納出課文大意。 【寫字】 學習課文中的生字、新詞。 【作文】 1. 練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。 2. 了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。 【第二次評量週】	6	康軒版國語 6 上教材「十四、桂花雨」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
<p>第廿一週 1/18-1/22</p>	<p>F2-2-1-2 能熟練應用各種句型，安排段落、組織成篇。 F2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 E2-4-2-1 能掌握不同文體閱讀的方法。 E2-8-9-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	<p>統整活動四 【活動一】認識句型 教師分析目的句的構成條件，提問後總結：句子有行為的目的和採取的方法就叫做「目的句」。 【活動二】認識修辭 1. 教師說明：作者刻意選擇兩個相似的詞意，作為聯想的素材，這樣的修辭法叫做「雙關」。 2. 請學生說一說還有沒有其他雙關修辭的例子？ 3. 大家來找「雙關語」：教師提供一些一語雙關的句子，請學生說一說跟什麼相關。</p>	6	<p>康軒版國語6上教材「統整活動四」 康軒版教具國語6上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量</p>	