

作者：朱懷安  
讀者：懷安爸爸

懷安，你寫得很認真，文章很有趣，我看得會心一笑。

隨著年歲漸漸長大，童年的歡樂也成絕響，有一個愉快的「無憂國」，回憶真美好。

作者：魏曼琳  
讀者：吳晞

你寫的第三段只有賣一到六歲的玩具，好可惜，如果可以賣每一個年齡的玩具，那我會很喜歡。當你想回家時，小丘卻阻止你，應該會難過吧！那你永遠在無憂國，有什麼打算呢？

讀者：曼琳媽媽

你所寫的無憂國五個村子，應該是你平時最想做的事吧！想像力是你最棒的優點，但要讓別人讀起來又不會太無厘頭，實在不是一件簡單的事，加油！

作者：張華紹  
讀者：華紹媽媽  
親愛的華紹：

真是一篇有創意，又令人讀了會很開心的文章呢！一邊讀你寫的文章，一邊想像著無憂國的畫面，真是有趣極了！就像到了聖經中所描寫的快樂天堂！也可以透過這文章知道你所喜歡做的事，以及你是個快樂的孩子，連我都想一起住在無憂國了呢！真的寫得很棒喔！

作者：許云  
讀者：許云爸爸

許云，你的想像力還算豐富，尤其在第二段是最棒的。但是，你常常會疏忽寫作文章的重點所在，如第一段的開始，精靈來接你去無憂國的意外是如何發生的？而正文要你選出五個村落，描寫出你所看到、所經歷、所感受的一切來敘述，來想像，文中只有電動村有表達到「很棒」，其餘的村落都只是草草描述，應該發揮你的想像力，讓它依主題重點，再生動些、詳盡些。

最後的結尾是非常的重要，結果你卻把最重要的事忘記了，希望你能理解爸爸給你的建議，也希望你能有更好的表現。

作者：顧以恩  
讀者：以恩哥哥

雖然內容發人省思，但可多增加一些正面的人事物，而非事事批評。「無憂國」似乎仍存在許多憂慮，並不如題旨般「無憂」。描寫景物動作文句可再多一點，以增趣味。

讀者：林采卉

沒想到你竟有想到吃太多零時會有中風的問題，就算是我，我也不會想有什麼副作用呢！真是厲害。還有，你說電動村的人連開車都在玩電動，那起步就要用腳開車了嗎？還是車窗上有大型電動？這樣不就會發生許多車禍？你應該要說清楚一點。

註：別吃太多零食、做事要一心一意。

作者：林采卉  
讀者：顧以恩

我覺得你的內容十分充實，沒想到你會想到看書會被吸進去，那你一定在看和無憂國有關的書，你到了髒話村還把別人罵你的髒話寫出來，真勇敢啊！都不怕別人笑你。

讀者：李祈萱

我覺得有一個奇怪的地方，為什麼你會在髒話村遇到零食村的居民？到玩具村時竟然知道拼圖，真有想像力。享受國王自己把你打昏，好特別呀！

作者：李思嫻  
讀者：溫祐辰

我覺得第一段很有創意，第二段寫得有一點怪，為什麼你在髒話村會快樂？那裡不是每人都在罵髒話嗎？第五段也很奇怪，你寫每天都不用帶傘就表示那裡不會下雨，那你為什麼要買傘？寫作文要有想像力，但是也要合理啊！

作者：許家瑀  
讀者：張芷芳

家瑀，讀你的「無憂國之旅」很享受，好像「愛莉絲夢遊仙境」一般。最後以一場夢作結尾，也合理化了每一段歷險中偶發的不合邏輯處。也讓每一遊歷充滿無限想像。每一個創作都來自於破除「不可能」，所以，家瑀真是小小創作家呢！