

臺北市文山區萬興國小 111 學年度第 2 學期教學計畫

領 域	藝術與人文	年 級	四年級	任課老師	劉小語
教材來源	康軒版四下第四冊				
教學理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機、主動學習探索創作。 2. 開拓藝術與人文的內涵、鼓勵「理性的思考，感性的呈現」。 3. 逐步應用英語融入整合式教學，增進英語環境及學習興趣。 				
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「對稱」。 2. 認識「反覆」的表現技巧。 3. 能關懷家鄉的景物和人文，並了解家鄉的意義、進而陶冶愛鄉情懷。 4. 能與同學分工合作、完成集體創作作品。 				
教學內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞生活中對稱的影像和物品。 2. 欣賞美的形式—反覆，並能找出其單位型。 3. 能欣賞藝術家利用對稱和反覆原理，並運用不同媒材所創作出的藝術作品。 4. 了解藝術家的創作構想及作品表現的形式、內容及意涵。 5. 認識分割式與接龍式集體創作的表現方式。 				
教學方式或活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用數位教學資源進行講述，並與學生課堂互動討論。 2. 應用畫家作品教學討論，延伸教學內容。 3. 蒐集資料、分組或個人創作、報告發表。 				
教學要求	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認真上課、用心學習。 2. 作業完成態度認真，準時繳交作業。 3. 上課時能將課本、美勞用品備齊。 				
家長配合事項	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請家長提醒貴子弟務必於人文藝術課上課時攜帶教師交待之學用品，感謝您的幫忙。 2. 在教學上如有需要和老師溝通或不清楚之處，可以透過聯絡簿（教師會親自回覆）或電話聯絡。 				
評量方式	課堂表現與發表、藝術知識、情意、作品技能呈現。				
成績計算方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習態度、平時上課表現 10% 2. 美術成績（創作與想像 60%，技法 30%） 				
備 註	英語融入美術教學。				