


字詞	【蒙】 冂 艸 部首：艸 部首外筆畫數：10 總筆畫數：14
釋義	<p>[動] 1. 覆蓋、遮著。如：「蒙上一張紙。」</p> <p>2. 欺騙、瞞騙。如：「蒙騙」。《左傳·僖公二十四年》：「上下相蒙。」</p> <p>3. 冒。《漢書·卷五一·賈山傳》：「故切直之言，明主所欲急聞，忠臣之所以蒙死而竭知也。」《漢書·卷四九·鼂錯傳》：「故能使其眾蒙矢石，赴湯火，視死如生。」</p> <p>4. 受到、承受，表示感敬。如：「蒙您照料，十分感謝。」《文選·李密·陳情表》：「尋蒙國恩，除臣洗馬。」</p> <p>5. 遭受、遭遇。如：「蒙難」。《易經·明夷卦·彖曰》：「內文明而外柔順，以蒙大難。」《元史·卷六五·河渠志二》：「黃河決溢，千里蒙害。」</p> <p>[名] 1. 昏昧無知的心智。如：「啟蒙」。《黃帝內經素問·卷一一·舉痛論》：「令驗於己而發蒙解惑，可得而聞乎？」</p> <p>2. 孩童。如：「童蒙」。</p> <p>3. 《易經》卦名。六十四卦之一。坎(☵)下艮(☶)上。進退兩難，不知所適之象。</p> <p>4. 蒙古的簡稱。如：「蒙藏」。</p> <p>5. 姓。如秦朝有蒙恬。</p>
字詞	【嚮】 冫 勹 部首：口 部首外筆畫數：15 總筆畫數：18
釋義	<p>[動] 1. 面對。通「向」。唐·柳宗元〈梓人傳〉：「或執斧斤，或執刀鋸，皆環立嚮之。」</p> <p>2. 傾向。《史記·卷四七·孔子世家》：「雖不能至，然心嚮往之。」</p> <p>3. 引導。如：「嚮導」。</p>
字詞	【茫】 冫 艸 部首：艸 部首外筆畫數：6 總筆畫數：10
釋義	<p>[形] 廣大、模糊不明。如：「渺茫」、「人海茫茫」。</p> <p>[副] 1. 悵然無所知的樣子。如：「茫然」。</p> <p>2. 全然。如：「茫無頭緒」、「茫無所知」。</p> <p>[名] 姓。如宋代有茫端臣。</p>

<p>字詞</p>	<p>【托】 ㄊㄨㄛˋ 部首：手 部首外筆畫數：3 總筆畫數：6</p>
<p>釋義</p>	<p>[動]1. 用手掌承舉。如：「托著茶盤」、「托腮」。《水滸傳·第二回》：「沒多時，就廳上放開條桌子，莊客托出一桶盤，四樣菜蔬，一盤牛肉。」</p> <p>2. 用手上下推舉。如：「排球一次你可托幾下？」</p> <p>3. 襯、墊。如：「下面托一層毛毯。」</p> <p>4. 陪襯。如：「襯托」、「烘雲托月」、「紅花雖好，也要有綠葉的烘托。」</p> <p>5. 寄託。通「託」。如：「托兒所」。宋·辛棄疾〈瑞鶴仙·雁霜寒透幕〉詞：「瑤池舊約，鱗鴻更仗誰托？」</p> <p>6. 借故推辭。通「託」。如：「推托」、「假托」。</p> <p>7. 依靠。通「託」。如：「托福」。</p> <p>[名]1. 承受東西的座子。如：「槍托」、「花托」、「茶托兒」。《水滸傳·第四回》：「真長老與趙員外眾人茶罷，收了盞托。」</p> <p>2. 量詞。計算真空壓力的單位。為英語 torr 的音譯。一毫米水銀柱的壓力為一托。</p> <p>3. 姓。如清代有托津。</p>
<p>字詞</p>	<p>【藝】 一、 部首：艸 部首外筆畫數：15 總筆畫數：19</p>
<p>釋義</p>	<p>[名]1. 才能、技術。如：「工藝」、「技藝」。《書經·金縢》：「予仁若考，能多材多藝，能事鬼神。」</p> <p>2. 古時稱禮、樂、射、御、書、數等六種教育科目為「六藝」；又稱《詩》、《書》、《易》、《禮》、《樂》、《春秋》等六種儒家的經典為「六藝」。《禮記·樂記》：「不興其藝，不能樂學。」漢·鄭玄·注：「藝謂禮、樂、射、御、書、數。」</p> <p>3. 文章。如：「時藝」、「藝祖」。《魏書·卷八四·儒林傳·常爽傳》：「頃因暇日，屬意藝林，略撰所聞，討論其本，名曰《六經略注》以訓門徒焉。」</p> <p>4. 限度。《國語·晉語八》：「及桓子驕泰奢侈，貪慾無藝。」</p> <p>5. 姓。如元代有藝元。</p> <p>[動]種植。通「藝」。《書經·酒誥》：「妹土嗣爾股肱，純其藝黍稷，奔走事厥考厥長。」《孟子·滕文公上》：「后稷教民稼穡、樹藝五穀。」</p>

字詞	【盤】 ㄉㄢˊ 部首：皿 部首外筆畫數：10 總筆畫數：15
釋義	<p>[名] 1. 一種銅製的盛水器。圓形，淺腹，盛行於商周時期。小盤可用以盥洗，大盤可用以沐浴。如春秋時代的魚龍紋盤。</p> <p>2. 一種盛放物品的淺底器皿。如：「瓷盤」、「菜盤」、「托盤」、「餐盤」。</p> <p>3. 形狀像盤而作為承托或旋轉用的東西。如：「棋盤」、「算盤」、「方向盤」。</p> <p>4. 買賣行情的價格。如：「開盤」、「底盤」、「收盤」、「崩盤」。</p> <p>5. 量詞：(1) 計算盤形物的單位。如：「三盤水果」。(2) 計算棋局段落的單位。如：「下兩盤棋」。(3) 計算盤形物數量的單位。如：「一盤蚊香」。(4) 大陸地區計算錄音帶或錄影帶卷數的單位。如：「一盤錄音帶」、「兩盤錄影帶」。</p> <p>6. 事物的根本所在。如：「地盤」、「根盤」。</p> <p>7. 姓。如明代有盤銘。</p> <p>[動] 1. 纏繞。如：「盤辮子」、「蟒蛇盤樹」。</p> <p>2. 迴旋。如：「盤馬彎弓」。</p> <p>3. 使屈曲相交。如：「盤腿」、「盤膝」。</p> <p>4. 詳加探詢或清點。如：「盤貨」、「盤點」、「盤問」、「盤根究底」。</p> <p>5. 算計。《初刻拍案驚奇·卷一五》：「那陳秀才這三百兩債務，衛朝奉有心要盤他這所莊房，等閒再不叫人來討。」</p> <p>[形] 曲折的、纏繞的。如：「盤根錯節」。</p>
字詞	【龍】 ㄉㄨㄥˊ 部首：龍 部首外筆畫數：0 總筆畫數：16
釋義	<p>[名] 1. 傳說中一種極具靈性的動物。頭生角、鬚，身長，有鱗、爪。《說文解字·龍部》：「龍，鱗蟲之長，能幽能明，能細能巨，能短能長，春分而登天，秋分而潛淵。」</p> <p>2. 古代帝王的象徵。漢·王充《論衡·紀妖》：「祖龍死，謂始皇也。祖，人之本；龍，人君之象也。」</p> <p>3. 比喻首領或豪傑才俊。如：「人中之龍」。《史記·卷六三·老子韓非傳》：「吾今日見老子，其猶龍邪！」</p> <p>4. 古生物學上指有腳、尾的巨大爬蟲類。如：「恐龍」、「雷龍」、「暴龍」、「翼手龍」。</p> <p>5. 像龍形的長條物。如：「水龍」、「車水馬龍」。</p> <p>6. 人造化學纖維紡織品的簡稱。如：「尼龍」、「達克龍」。</p> <p>7. 姓。如秦代有龍且。</p> <p>8. 二一四部首之一。</p> <p>[形] 皇帝的。如：「龍床」、「龍袍」、「龍顏」、「龍心大悅」。</p>

<p>字詞</p>	<p>【肉】 ㄖㄨˋ 部首：肉 部首外筆畫數：0 總筆畫數：6</p>
<p>釋義</p>	<p>[名] 1. 動物體中包住骨骼的柔韌物質。如：「<u>肌肉</u>」、「<u>雞肉</u>」、「<u>豬肉</u>」、「<u>牛肉</u>」。 2. 身體。與「精神」相對。如：「<u>靈肉</u>一致」、「<u>肉體</u>」。 3. 蔬果除去皮核的部分。如：「<u>果肉</u>」。《文選·蔡邕·為陳留太守上孝子狀》：「舅偃哀其羸劣，嚼棗肉以哺之，未見食。」宋·沈括《夢溪筆談·卷二四·雜志一》：「閩中荔枝，核有小如丁香者，多肉而甘。」 4. 二一四部首之一。 [形] 柔軟不脆。如：「這西瓜瓢兒太肉。」 [副] 行動遲緩。如：「肉得慌」、「做事真肉」。㊦ (又音) ㄖㄨˋ rù</p>
<p>字詞</p>	<p>【噴】 ㄆㄨㄣˋ 部首：口 部首外筆畫數：12 總筆畫數：15</p>
<p>釋義</p>	<p>[動] 1. 急遽湧射而出。如：「<u>噴水</u>」、「<u>噴氣</u>」、「<u>噴火</u>」。 2. 吐出。如：「<u>噴雲吐霧</u>。」《戰國策·楚策四》：「驥於是俛而<u>噴</u>，仰而鳴，聲達於天。」 [形] 具湧射功能的。如：「<u>噴壺</u>」、「<u>噴泉</u>」、「<u>噴嘴</u>」。㊦ ㄆㄨㄣˋ pèn ㊦ ㄆㄨㄣˋ fèn</p>
<p>字詞</p>	<p>【琴】 ㄑㄧㄣˊ 部首：玉 部首外筆畫數：8 總筆畫數：12</p>
<p>釋義</p>	<p>[名] 1. 樂器名：(1) 國樂器中的古<u>琴</u>、七弦<u>琴</u>、月<u>琴</u>等。(2) 西洋樂器中的<u>鋼琴</u>、<u>口琴</u>、<u>手風琴</u>、<u>管風琴</u>等。 2. 姓。如明代有<u>琴彭</u>。 [動] 彈琴。《孟子·萬章上》：「象往入舜宮，舜在床<u>琴</u>。」</p>

字詞	【采】 𠂔 𠂔 部首：采 部首外筆畫數：1 總筆畫數：8
釋義	<p>[動] 1. 摘取。《詩經·周南·關雎》：「參差荇菜，左右采之。」宋·陸游〈春晚即事〉詩四首之四：「老農愛犢行泥緩，幼婦憂蠶采葉忙。」</p> <p>2. 擇取。《史記·卷六·秦始皇本紀》：「采上古『帝』位號，號曰『皇帝』。」</p> <p>3. 蒐集。《漢書·卷三〇·藝文志》：「故古有采詩之官，王者所以觀風俗，知得失，自考正也。」唐·柳宗元〈永州鐵爐步志〉：「予以為古有太史，觀民風，采民言。若是者，則有得矣。」</p> <p>4. 掘取。漢·桓寬《鹽鐵論·復古》：「往者豪強大家，得管山海之利，采鐵石鼓鑄煮鹽。」</p> <p>[名] 1. 有顏色的帛。《漢書·卷九一·貨殖傳》：「文采千匹。」唐·顏師古·注：「帛之有色者曰采。」</p> <p>2. 色彩。《禮記·月令》：「命婦官染采。」</p> <p>3. 神色。如：「神采」、「興高采烈」。《漢書·卷六八·霍光傳》：「初輔幼主，政自己出，天下想聞其風采。」《儒林外史·第八回》：「前晤尊公大人，幸瞻丰采。」</p> <p>4. 文彩。《楚辭·屈原·九章·懷沙》：「文質疏內兮，眾不知余之異采。」南朝梁·劉勰《文心雕龍·情采》：「繁采寡情，味之必厭。」  𠂔 𠂔 ㄆ ài</p>
字詞	【瞬】 尸 乂 ㄥ 部首：目 部首外筆畫數：12 總筆畫數：17
釋義	<p>[動] 眨眼、眼珠轉動。《列子·湯問》：「爾先學不瞬，而後可言射矣。」</p> <p>[名] 比喻短暫的時間。宋·蘇軾〈赤壁賦〉：「蓋將自其變者而觀之，天地曾不能以一瞬。」</p>
字詞	【際】 凵 一 部首：阜 部首外筆畫數：11 總筆畫數：14
釋義	<p>[名] 1. 邊、畔。如：「水際」、「邊際」、「一望無際」。唐·李白〈黃鶴樓送孟浩然之廣陵〉詩：「孤帆遠影碧山盡，唯見長江天際流。」</p> <p>2. 前後交接之時。指在其間、在當時。《論語·泰伯》：「唐虞之際，於斯為盛。」《文選·諸葛亮·出師表》：「受任於敗軍之際，奉命於危難之間。」</p> <p>3. 彼此之間。如：「人際」、「國際」、「星際」、「校際」。</p> <p>4. 中間、裡面。如：「腦際」。晉·陶淵明〈歸園田居〉詩五首之一：「開荒南野際，守拙歸園田。」</p> <p>5. 機會、遭遇。如：「際遇」。</p> <p>[動] 1. 交接、會合。如：「風雲際會」。《易經·泰卦·象曰》：「無往不復，天地際也。」唐·柳宗元〈始得西山宴游記〉：「縈青繚白，外與天際。」</p> <p>2. 當、值、逢。如：「際此危難」、「際此佳日」。</p>

<p>字詞</p>	<p>【英】一 艸 部首：艸 部首外筆畫數：5 總筆畫數：9</p>
<p>釋義</p>	<p>[名]1. 花。如：「落英繽紛」。《楚辭·屈原·離騷》：「朝飲木蘭之墜露兮，夕餐秋菊之落英。」《文選·古詩十九首·冉冉孤生竹》：「傷彼蕙蘭花，含英揚光輝。」</p> <p>2. 物質的精華部分。如：「<u>精英</u>」。唐·韓愈〈進學解〉：「沉浸醲郁，含英咀華。」</p> <p>3. 才德出眾的人。如：「<u>群英大會</u>」。《荀子·正論》：「堯舜者，天下之英也。」唐·李白〈為宋中丞自薦表〉：「收甚希世之英，以為清朝之寶。」</p> <p>4. 大不列顛與北愛爾蘭聯合王國的簡稱。</p> <p>5. 姓。如漢代有英布。</p> <p>[形]1. 美好的。《文選·左思·詠史詩八首之四》：「悠悠百世後，英名擅八區。」</p> <p>2. 傑出的。《孟子·盡心上》：「得天下英才而教育之，三樂也。」宋·陳亮〈滿江紅·曾洗乾坤〉詞：「試著眼階除當下，又添英物。」</p>
<p>字詞</p>	<p>【姿】卩 部首：女 部首外筆畫數：6 總筆畫數：9</p>
<p>釋義</p>	<p>[名]1. 容貌、態勢。如：「姿顏」、「姿容曼妙」、「<u>舞姿</u>」、「<u>搖曳生姿</u>」。唐·韓愈〈君子法天運〉詩：「利害有常勢，取捨無定姿。」</p> <p>2. 資質。通「資」。如：「<u>姿質超人</u>」。漢·王充《論衡·本性》：「初稟天然之姿，受純一之質。」</p> <p>[副]放任、縱情。《紅樓夢·第六二回》：「二者恐丫鬟們年青，乘王夫人不在家，不服探春等約束，姿意痛飲，失了體統。」</p>