

校 規

97.12 修訂



為培養學生養成守秩序、愛整潔、有禮貌、做環保的好習慣，及自律愛人的情操。特訂定本校規，其條款如下：

一·守秩序：

- (一) 按學校規定時間作息。
- (二) 上、下學遵守交通規則，注意安全。
- (三) 上學不遲到，放學不早退。
- (四) 參加升、降旗，不遲到或無故不參加。
- (五) 集合時，動作要迅速，整隊動作要確實。
- (六) 升、降旗儀式進行時，安靜、有秩序，並能大聲唱國歌。
- (七) 課堂上，遵守上課公約，動靜合宜。
- (八) 用餐時，井然有序，遵守用餐規矩。
- (九) 午休時，安靜在座位上休息或看書。
- (十) 使用遊戲器材，先到先使用，並能互相禮讓。
- (十一) 上、下樓梯靠邊走，不爭先恐後。
- (十二) 不在走廊打球、追逐嬉戲。

二·愛整潔：

- (一) 時時注意自己身體健康與安全。
- (二) 衣著整潔，儀容端莊，態度大方。
- (三) 維護個人抽屜整潔衛生，不製造髒亂。
- (四) 飯前洗手，餐後刷牙、漱口。
- (五) 不亂丟垃圾，並自動撿拾垃圾。
- (六) 分擔校園及教室整潔工作，認真盡責。
- (七) 維護廁所清潔，無異味。
- (八) 維護垃圾場清潔衛生，不滋生蚊蠅、惡臭。
- (九) 維護校園、運動場美綠化，力求整潔美觀。

三·有禮貌：

- (一) 遇見師長、義工及客人能問候，且態度親切誠懇。
- (二) 進出辦公室或其他班級有禮貌。
- (三) 使用廁所不爭先恐後，且能先行敲門。

四·做環保：

- (一) 愛惜校園，珍惜自然環境，做好環境保育工作。

- (二) 愛護學校設施、公物，不蓄意破壞。

- (三) 善用自然資源，養成愛物、惜物的習慣。

- (四) 做好垃圾分類、減量、資源回收等工作。

- (五) 節約用水、用電等。

五·敬愛人：

- (一) 認識自己，了解自己，喜愛自己的身體與特長。

- (二) 孝順父母，友愛兄弟姐妹。

- (三) 誠懇對待同學、和睦相處，互敬互愛。

- (四) 尊敬師長及長輩。

- (五) 敬愛自己的國家、國旗、國歌。

- (六) 體諒別人無心的過錯。

- (七) 主動關心別人，照顧幼小或殘障之同學。

- (八) 對別人心存感激，欣賞別人之優點並學習之。

- (九) 重視團體的榮譽，樂意為團體服務。

- (十) 認清自己的權利與義務，尊重別人不同意見，具有民主風度。

希望每位學生都能恪遵以上之規定，並身體力行，落實於日常生活中

屏東縣鹽埔鄉鹽埔國小學生申訴調解申請表

申訴人姓名	班級	電話	
住址			
申訴事項			
評議結果			
委員簽名			

友善校園活動照片



班會議題討論





班級公約公布



班級代表參與校規討論



友善校園班級佈告欄



學生權益維護宣導



推動友善校園人權教育示範學校實施

97 年 11 月實施

壹、依據：

- 一、教育部「友善校園人權教育」。
- 二、本校人權教育實踐推動小組規劃之課程目標「權益維護與申訴制度」。
- 三、本校 97 學年度校務發展計畫。

貳、計畫目標：

- 一、實踐學校公民教育，深化全校師生民主素養。
- 二、提升社區家長公民教育知能與態度，建立民主素養。
- 三、強化「友善校園輔導工作」之機制與功能，增進訓輔推展實質效益。
- 四、發展校園自治民主風範。
- 五、關懷社區並開拓國際視野，發展公民行動，善盡公民責任。

參、實施對象：全校師生

肆、實施內容：

- 一、人權法治教育研習
 - (一) 辦理教師人權教育研習活
 - (二) 辦理親職教育—人權法治講座活動
 - (三) 召開志工與學生座談會進行雙向溝通
- 二、人權法治教育環境營造

- (一) 舉辦幹部訓練營
- (二) 人權法治教育網站建制
- (三) 添購人權法治教育專書
- (四) 辦理自治幹部選舉相關活動
 - 1. 選務工作人員講習
 - 2. 針對具投票權學生辦理選舉方式說明會
- 三、人權法治教育宣導
 - (一) 利用班會討論班規、校規、學生輔導管教辦法及學生申訴制度
 - (二) 設置人權法治教育專欄，提供師生人權法治資訊
 - (三) 各年級依主題實施人權法治教育
 - (四) 實施人權法治教育有獎激答活動
 - (五) 編印學生人權刊物
 - (六) 辦理年度成果展

伍、實施期程：97.9~98.6

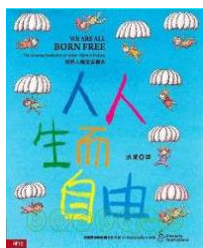
陸、工作分配：如人權教育實踐推動小組職掌表

柒、預期效益

- 一、提升教師設計課程歷程中「反思」與研發教學策略的能力。
- 二、融入教學課程中，培養學生權益維護與申訴理念。

各年級人權教育實施主題

年 級	主 題	對 應 能 力 指 標	備 註
一年級	從遊戲中實踐守規矩	1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神	
二年級	能知道什麼是人權	1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與天俱有的	
三年級	愛自己也愛別人	1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利	
四年級	反歧視	1-2-5 察覺個人偏見與歧視態度，並避免偏見與歧視之產生	
五年級	兒童人權	1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐	
六年級	從海角七號談著作權	1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係	



人人人生而自由

人人生而自由，無論是大人或兒童，在尊嚴和權利上一律平等。這是第一本以繪本的形式詮釋兒童人權的書籍，於世界人權宣言慶祝 60 週年時，全球同步出版。世界人權宣言—人人享有人權·人人捍衛人權不分種族、膚色、信念、宗教、性別、國籍、性傾向、身心障礙或年齡，世界各地的每個公民都有責任捍衛自己和他人的權利。



世界人權宣言

這本書是由「世界人權宣言」裡的 30 條條款及法國插畫家威廉·威森生動的圖畫所結合而成的繪本，不僅令人賞心悅目，原本艱深的文字也變得淺顯易懂了。書中經常出現的圓形象徵的是一永恆、一致、地球以及生命；各樣的顏色則展現了一生命的積極及多元文化社會的活力。我們的生活正是藉由這樣的方式與他人產生連結。



老師你也可以這樣做

本書是國內第一本從法律與教育專業的角度來探討校園問題的專書，給合十餘位教學經驗豐富的老師、律師、法官與學者，兼顧教育目的、法律理念與校園實務，嘗試化解校園中日益嚴重的緊張關係，並積極營造良好的學習環境，以培養現代法治社會的優良公民。

是關心台灣法治教育的你，絕不容錯過的一本好書



挑戰未來公民

「挑戰未來公民」叢書之重點，在於利用生活週遭的實例帶領受教者討論民主憲政與公民社會中最基本的觀念和原則。

全套共有四個主題：<權威> (Authority)、<隱私> (Privacy)、<責任> (Responsibility)、<正義> (Justice)。這四個主題是公民價值和思想的核心，也是民主憲政理論與實踐的基礎



小市民權益保護 99 招

當「權利」遇上「公權力」，是小蝦米對上大鯨魚，還是勢均力敵，面對警察與公權力的執行或挑戰，你必須知道如何保護自己！一般人若是突然遭受警調機關逮捕偵訊，或是面對警察的權力行使時，或是當你成為刑事案件中的被告時，面對一連串的刑事程序，必定都毫無頭緒、完全無助，若是冤屈無辜，可能連從何喊冤都不知道。

本書從拘捕到審判、執行，一一解答說明刑事案件進行的程序；讓法律從殿堂上走下，成為日常生活中，所有人都可以親近熟習的常識。法治社會健全的第一步，就是讓每個人都了解法律程序、深知自身權益；因為唯有程序正當之時，法律才能真正保障正義



我是胡阿珠

阿珠沒有媽媽，爸爸又是個經常回家的賭徒，因此她和妹妹從小就由貧窮的祖母照顧。胡阿珠從小沒有受到細心的教養，她甚至不知道應該天天洗澡換衣服，經常一身髒臭到學校上課，導致她備受同學排擠，甚至沒有人願意坐在她的旁邊。為此，胡阿珠變得很自卑、喜歡她自己，功課不會也不敢開口發問，所幸老師和校長營造出友善校園的氛圍，幫助胡阿珠重新建立信心，終被同儕接納，由內向畏縮的陰暗世界，邁向開朗自信的學習旅程。

藉由這個故事，希望能喚起孩子對弱勢同學的關注，讓他們從小學習在校園及生活當中，不因貧窮、愚笨、家世等出身背景而受到偏見與歧視的差別待遇，活得有自信、有尊嚴，重建生命的希望與正確的價值觀

人權法治教育網站連結

教育部人權教育資訊網	http://www.hre.edu.tw/report/
教育部_愛的教育網	http://epaper.edu.tw/love-edu/
教育部_品德教育資源網	http://ce.naer.edu.tw/
認識兒童權利公約	http://tymp.taiwanschoolnet.org/ijc/mc.htm
兒少權益資訊網	http://www.cylaw.org.tw/
民間司法改革基金會	http://www.jrf.org.tw/
民間司改會法治教育資訊網	http://www.lre.org.tw/main.php



 人權教育作文

流浪狗的心聲

三甲 涂浩嘉

指導老師：李慶泰老師

我是一隻流浪狗，我很寂寞、很無辜，因為我不知道為什麼會被拋棄，害得我沒食物吃、沒水喝，我覺得我的遭遇很慘，後來，我想一想，應該是我的壞習慣，讓我變成可憐的流浪狗。

因為我很可愛，主人就把我高價買回去，但是我很小，所以會亂咬東西，造成主人不方便，主人就開始討厭我，到最後就把我拋棄了。但是，沒有主人的疼愛，就沒有食物可以吃，我呢！就變成名副其實的流浪狗，只好自己去找東西吃、找地方睡。有時候，還受到其它流浪狗的欺負，悲慘的命運就開始跟著我。

希望能再遇到一位好主人，重新過著無憂無慮的生活，就算沒有很幸運的遇到喜歡我的人，我也要堅持到最後。但是，我必須改掉亂咬東西的壞習慣。

總之，希望每個人在養小動物之前，一定要仔細思考，不要因一時興起，而收養我們；最後，又任意丟棄，讓我們成為全身髒兮兮，又人人討厭的流浪狗。

我讀巧克力戰爭

四甲 陳利寧

指導老師 李采襄老師

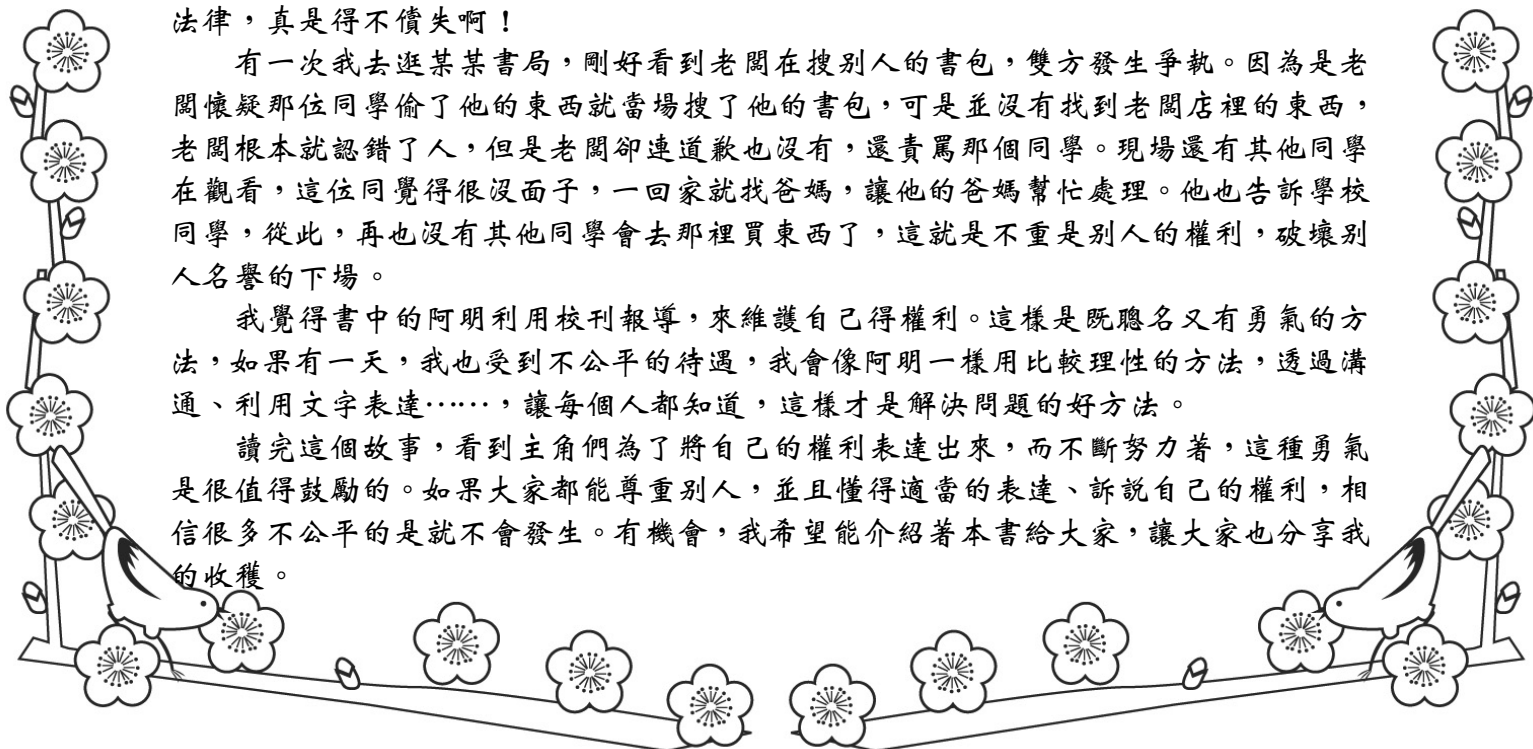
巧克力戰爭是一本非常有趣的小說。故事內容是：阿明和光一想買一個泡芙，蛋糕店的櫥窗玻璃卻剛好破了，因為阿明手上有玩具槍就被誤會是犯人，為了表達自己被冤妄及不公平的待遇表達抗議，光一想到偷走蛋糕店的招牌—巧克力城堡報復，而阿明則是寫校刊，最後蛋糕店老闆認錯，而且每個月都會送一個大蛋糕請學校的孩子們吃。

故事中，光一他們受到誤會，由於大人不聽他們解釋，光一覺得名譽受到毀損於是決定偷巧克力城堡，我覺得他的行為很衝動，雖然知道自己是被冤枉的，但是要想辦法解決，或許可以請師長幫忙解釋，也可以找尋看看是否有人能為自己作證，先冷靜下來，好好溝通，不應該用偷東西來報復，這樣不但無法報復老闆挽回名譽，反而使自己觸犯法律，真是得不償失啊！

有一次我去逛某某書局，剛好看到老闆在搜別人的書包，雙方發生爭執。因為是老闆懷疑那位同學偷了他的東西就當場搜了他的書包，可是並沒有找到老闆店裡的東西，老闆根本就認錯了人，但是老闆卻連道歉也沒有，還責罵那個同學。現場還有其他同學在觀看，這位同學覺得很沒面子，一回家就找爸媽，讓他的爸媽幫忙處理。他也告訴學校同學，從此，再也沒有其他同學會去那裡買東西了，這就是不尊重別人的權利，破壞別人名譽的下場。

我覺得書中的阿明利用校刊報導，來維護自己得權利。這樣是既聰明又有勇氣的方法，如果有一天，我也受到不公平的待遇，我會像阿明一樣用比較理性的方法，透過溝通、利用文字表達……，讓每個人都知道，這樣才是解決問題的好方法。

讀完這個故事，看到主角們為了將自己的權利表達出來，而不斷努力著，這種勇氣是很值得鼓勵的。如果大家都能尊重別人，並且懂得適當的表達、訴說自己的權利，相信很多不公平的是就不會發生。有機會，我希望能介紹著本書給大家，讓大家都分享我的收穫。



談網路的言論自由

五甲 陳冠頻

指導老師 鄭綺暖老師

什麼是「網路的言論自由」呢？言論自由本來應該是大家都有的權利，但在台灣這個網路發展快速的國家當中，就是有人會在電子佈告欄或電子郵件上，寫一些不實的文字，以為自己可以不必為這些行為負責，卻常常造成許多人名譽受損，或心靈受創。

網路上各種的留言都有，我也曾在上網的時候看到罵別人的髒話，這種行為就是公然侮辱對方，甚至惡意公開對方不實的事以達到破壞他人名譽的目的，一旦查出是誰把留言張貼上留言板時，將會被當事人提告誹謗罪，賠償受損的名譽，張貼者很有可能引此而入獄，到時候後悔，想彌補這件事所帶來的傷害也來不及了。一個人的名譽是很重要的，不論你是張貼者或是受害者，逞一時之快，張貼不當的文字，發表不實的言論，宣洩了自己的怒氣，卻帶來無窮的後患，是最划不來的，我們在下手之前，一定要好好的三思，千萬別因小失大。

「己所不欲，勿施於人」做任何事都要先想想自己也希望別人也這樣對你嗎？不要以為有了言論自由，就可以百無禁忌的暢所欲言，如果不希望別人對你這麼做，那麼就要學會規範自己在網路上的言論。

從海角七號看著作權

六乙 翁維伶

指導老師 陳朝明老師

最近有一部很紅，而且票房突破四億的國片，同時，這部片也受到了全球華人的矚目。然而，也創下了台灣近幾年來最賣座的國片！名聲遠近馳名，紅遍大街小巷。沒錯！它就是海角七號。片中，真實的演出了市井小民的心境，也拍攝了許多台灣南部的美景，所以，非常受到台灣人的青睞，難怪會這麼紅。

近年來，國片不像西洋片那麼受歡迎，所以，在台灣國片界裡，總是迷漫著一股低氣壓。但是，卻有一位導演，冒著風險，帶著些許的錢，到恆春鎮拍攝海角七號，花了許多金錢和時間，完全就為了要把海角七號拍好。這位冒著風險的導演就叫：「魏德聖」。看到魏導演冒著風險去拍國片，令我深深佩服。我覺得，「人越是在困境，就要越堅強的走出來」。

但是，隨著海角七號的身價水漲船高，卻有不肖業者利用海角七號的名聲，打出了推銷方案。像是，買色情光碟，滿額就送海角七號的盜版光碟！而最近也有人，大刺刺的在網路上公然販售海角七號的盜版光碟呢！我覺得，這部電影畢竟是魏導演的創作，無論如何，公然在市面上販售盜版光碟就是不對的，因為一部影片畢竟是一個導演的創作、創意的融合，而且，「智慧無價」。

一個小小的電影，居然能創造出一個大大的奇蹟，真是不可思議！如果台灣的人民再繼續支持盜版的話，像海角七號這麼賣座又叫好的電影，遲早會毀在盜版下；但是如果大家肯支持正版的話，或許以後會有許多像海角七號一樣賣座的電影，會陸續上檔，或許有可能就會是下一個創造出台灣奇蹟的海角七號喔！

