

臺北市國語實驗國民小學 98 學年度小小說書人比賽辦法

壹、依據：臺北市國民小學推動兒童深耕閱讀四年計畫（96-99 年）

貳、目標

- 一、提供學生展現多元閱讀的機會，展現深耕閱讀的學習成果。
- 二、透過成果發表與網路作品分享，達到校際相互觀摩的效果。
- 三、倡導深耕閱讀的成果，充實閱讀的教學資源庫，推展導讀活動。

參、徵件說明

一、**類別**：99 年的小小說書人分兩類徵件，一為一般閱讀（限低年級參賽），一為經典閱讀（限中高年級參賽），兩類作品之內容規範，參見下表說明。

類別	一般閱讀類	經典閱讀類
參賽年級	低年級	中年級、高年級
內容規範	<ol style="list-style-type: none">1. 以各類型優良圖書為主。2. 學生以說書的方式<u>闡述敘述</u>取材來源，不必一字不漏的原書照念。3. 作品呈現方式不拘。	<ol style="list-style-type: none">1. 以各類型經典作品或人物傳記為主(含圖書、音樂、戲劇、影音、人物傳記等)。2. 學生以說書的方式詮釋經典作品或人物，呈現方式不拘。建議融入相關主題的元素。例：欣賞電影真善美，表演能融入歌唱或舞蹈。3. 也可用推薦的角度，發揮創意，推薦該經典作品或人物，如推薦閱讀小王子的幾個理由等。4. 各類型經典作品或人物範例請參考附件，取材不限於附件列舉內容，各校可自行挑選其他適切之經典作品呈現。

二、注意事項

- (一)各組參賽者以**3**人為限，指導教師以**2**人為限。
- (二)作品時間：包含主要內容、片頭畫面(題目、說書人、學校、年、班)、片尾謝幕(指導者、致謝等)，總時間限制為**3 分半鐘至 5 分半鐘**。未符合規定時間者(不足或超過)不予評審。
- (三)各組可自行布置故事情境，增添表演效果。作品請用 DV 錄製(高畫質、硬碟式尤佳)，完成作品輸出為(wmv 格式)影片檔，畫質需清晰。
- (四)經典閱讀類若有混齡參賽情形，以參賽成員年級占多數的組別為報名依據，例如：3 名參賽者分別為三年級、四年級及五年級，報名組別為經典閱讀類中年級組。
- (五)內容應避免與去年送件之得獎作品有雷同或相似之處，經查屬實作品將酌情扣分。
- (六)各參賽作品內容必須根據取材的內容，可進行改編以符合作品規定時間，但自創或聽取來的故事不列入評選。

肆、送件須知

- 一、收件時間：**99 年 3 月 3 日(週三)**上午 9 時~下午 4 時，收件地點則於**教務處設備組**。請注意時間，**逾時恕不受理**。
- 二、繳交資料項目：
 - (一)書面資料—**小小說書人作品說明表**
 - (二)光碟—須包含**作品說明表電子檔**及**作品影片檔**。

伍、評審標準

- 一、說書技巧 40%：流暢連貫、語調生動、肢體動作、清晰悅耳。
- 二、故事取材 20%：來源適切性、選書深度、內容富教育性與啟發性。
- 三、創意表現 20%：整體說書表現饒富創意。

四、錄影品質 10%：影像清晰無雜訊、以說書人為主角拍攝、聲音清楚無噪音。

五、輔助道具 10%：善用各項道具、服裝及情境布置，增添說書效果。

陸、獎勵

一、**校內**由教務處聘請相關專長的老師擔任評審委員，各組將評選出的獎勵名額及方式如下：

類別	(1)一般 閱讀類	(2)經典 閱讀類		鼓勵方式 獎勵內容
	A低年級	B中年級	C高年級	
特優	1名	1名	1名	特優獎狀+榮譽章每生 20 格+圖書禮券每組 200 元
優選	2名	2名	2名	優選獎狀+榮譽章每生 15 格+圖書禮券每組 150 元
佳作	3名	3名	3名	佳作獎狀+榮譽章每生 10 格+圖書禮券每組 100 元

*評審群得依各組參加件數及作品水準酌予調整獎勵名額。

*部分特優得獎作品將推派送件至西園國小，參加全台北市之校際競賽，請大家把握機會！

二、**校外**獎勵名額、方式及敘獎如下：

類別	(1)一般 閱讀類	(2)經典 閱讀類		學生獎勵內容	敘獎額度 (指導教師或行政人員)
	A低年級	B中年級	A低年級		
特優	10名	10名	10名	特優獎狀	小功 1 次 1 人、嘉獎 2 次 1 人
優選	15名	15名	15名	優選獎狀	嘉獎 2 次 1 人、嘉獎 1 次 1 人
佳作	20名	20名	20名	佳作獎狀	嘉獎 1 次 2 人

四、部分在全市性比賽中獲得特優的得獎作品，將邀請於年度深耕閱讀記者會或頒獎典禮演出。其他得獎作品不另作發表會，將直接建置於兒童深耕閱讀教育網，供本市師生點選運用及觀賞。

柒、本計畫陳校長核可後實施，修正時亦同。

臺北市國民小學推動兒童深耕閱讀四年計畫 99 年度小小說書人作品說明表

學校名稱		區 國小		聯絡箱號碼				
作品名稱				編號 (勿填)				
主要說書人(以 3 人為限)			指導老師		參賽類別		組別	
年	班	姓名			<input type="checkbox"/> 1 一般閱讀	<input type="checkbox"/> A 低年級組		
						<input type="checkbox"/> 2 經典閱讀	<input type="checkbox"/> B 中年級組 <input type="checkbox"/> C 高年級組	
取材來源 <small>(請依實際取材來源填入，低年級只限圖書。欄位不夠請自行增加)</small>		圖書		出版社				
		影音		發行者				
		戲劇		發行者				
內容摘要 (300 字為限) <small>(能簡單扼要敘述故事的情節、自述表演特色等)</small>								
表演圖片二張 (圖檔請清晰)								
備 註		1.每件作品填寫一份作品說明表。 2.作品說明表電子檔檔名： 學校聯絡箱號碼-類別編號-組別-件數流水號 ，以西園國小報名(一般閱讀類)、(經典閱讀中年級組)作品共 2 件為例，檔名分別為：052-1-A-01、052-2-B-02。 ※各項代號請參考報名表。						
承辦人				聯絡電話				
				傳真電話				

附件 — 經典作品或人物參考

(以下各類型經典作品或人物僅簡單列舉作為參考，各校仍可自由選取閱讀其他經典作品)

類型	說明	舉例
名著	古今中外著名書籍	三國演義(羅貫中)、西遊記(吳承恩)、水滸傳(施耐庵)、封神榜(許仲琳)… 爸爸的十六封信(林良)、少年噶瑪蘭(李潼)… 格列佛遊記(喬納森·斯威夫特)、湯姆歷險記(馬克·吐溫)、小王子(聖艾修伯里)、天方夜譚(阿拉伯民間故事集)、金銀島(羅伯·路易斯·史蒂文生)、魯賓遜飄流記(丹尼爾·狄福)…
音樂	古典音樂(例如:交響曲、室內樂、管絃、國樂、聲樂作品等)。經典歌謠(例如:各國民歌、民謠、老歌、童謠等)。	少女的祈禱(波蘭-Tekla Bądarzewska-Baranowska)、快樂頌(德-席勒 詞/貝多芬 曲)、藍色多瑙河(奧地利-小約翰·施特勞斯)… 雨夜花(鄧雨賢 曲/周添旺 詞)、望春風(鄧雨賢 曲/李臨秋 詞)、丟丟銅仔(宜蘭民謠)…
戲劇 影音	歌劇、舞劇、舞台劇、音樂劇、默劇、芭蕾舞劇、國劇、歌仔戲、偶戲、地方戲曲、經典電影與紀錄片等。	歌劇魅影(The Phantom of the Opera)、天鵝湖(Swan Lake)、胡桃鉗(The Nutcracker)、睡美人(The Sleeping Beauty)、真善美(The Sound of Music)、綠野仙蹤(The Wizard of Oz)、美女與野獸(Beauty and the Beast)、梁祝、白蛇傳…
人物	東西方之經典人物	孔子、諸葛亮、李白… 牛頓(Sir Isaac Newton)、莎士比亞(William Shakespeare)、海倫凱勒(Helen Adams Keller)… 徐志摩、黃春明…