

臺北市大同區大橋國民小學 103 年度第 1 學期
接受薛德豐先生捐贈經費明細支應表

項次	內容	單價	數量	總價	備註
01	講座鐘點費	1500 元	18 次	27000 元	上課日期： (1)103 年 9 月 26 日 (2)103 年 10 月 3 日 (3)103 年 10 月 17 日 (4)103 年 10 月 25 日 (5)103 年 10 月 31 日 (6)103 年 11 月 7 日 (7)103 年 11 月 14 日 (8)103 年 11 月 21 日 (9)103 年 11 月 25 日 (10)103 年 11 月 28 日 (11)103 年 12 月 5 日 (12)103 年 12 月 12 日 (13)103 年 12 月 19 日 (14)103 年 12 月 23 日 (15)103 年 12 月 26 日 (16)103 年 12 月 27 日 (17)104 年 1 月 9 日 (18)104 年 1 月 16 日
合計				27000 元	

特教組長

會計主任

校長

輔導主任

臺北市大橋國小 103 學年度上學期身心障礙學童音樂治療潛能開發計畫

實施成果報告

- 一、計畫目的：為落實照顧身心障礙學童的身心健康，期以辦理音樂治療潛能開發計畫，來協助身心障礙學童提升認知能力、互助合作、融入人群的能力，並且以音樂陶冶身心，達到開發學生多元智慧的目的。
- 二、參加對象：大橋國小身心障礙學童
- 三、活動時間：103 年 9 月 26 日至 104 年 1 月 16 日，每週五上午 10 時 10 分至 11 時 40 分，共計 18 次(36 節)。
- 四、活動地點：大橋國小可愛班教室
- 五、活動方式：外聘講師指導學生打擊樂學習及音樂治療
- 六、活動人數：平均約 10 人
- 七、活動帶領人：中華民國唐氏症基金會 陳秀屏老師
- 八、活動內容與計畫：(詳見附件 1)
- 九、實施成效：

實施成效～啟發孩子的多元智能	
1. 音樂治療效果	藉由音樂課程的陶冶，學生情緒的穩定度大幅提高。
2. 提昇音樂知能	課程的內涵培養了學生的節奏感、樂理等音樂素養。
3. 增加自信心	從每次的公開表演活動中，學生的自信心不斷增加。
4. 提昇挫折容忍力	從練習中，學會克服困難，提升對於挫折的容忍度。
5. 推廣融合教育	與普通班的融合活動，啟發肯努力，願意學習的教育意義。

十、活動照片



特教組長

輔導主任

會計主任

校長

附件一

身心障礙學童音樂治療潛能開發課程內容

103 學年上學期各週課程單元大綱

日期	單元名稱	單元目標	器材
9/5	相見歡	藉由老師彈奏鋼琴唱點名歌了認識我們的新成員，同時也讓學長兄姊們來做一個好的開始（示範），拉近師生們的距離。	鋼琴、大鼓
9/19	認識樂器（1）	老師彈奏兒歌讓學生跟著旋律拍打不同的樂器。	鋼琴、所有打擊樂器
9/26	認識樂器（2）	讓學生各自選取一樣樂器來介紹，並用所選取的樂器來演奏（敲打）	鋼琴、所有打擊樂器
10/3	節奏教學（1）	1、強度與弱音。2、速度的變化。3、音色的變化	鋼琴、所有打擊樂器
10/17	節奏教學（2）	1、認識音符與休止符。2、固定節奏與變化節奏	鋼琴、所有打擊樂器
10/24	簡譜教學(1)	音階教唱	鋼琴、手拍鐘
10/31	簡譜教學(2)	音階教唱、音階遊戲(打地鼠)	手拍鐘、鐵(木)琴
11/7	合奏曲教學 曲目：鈴鼓之歌	逐句教唱並背誦主旋律、敲擊響棒的節奏	鋼琴、響棒
11/14	合奏曲教學 曲目：鈴鼓之歌	逐句教唱並背誦主旋律、復習響棒的節奏，學習拍打鈴鼓的節奏	鋼琴、響棒、鈴鼓
11/21	合奏曲教學 曲目：鈴鼓之歌	逐句教唱並背誦主旋律、復習響棒、鈴鼓的節奏，大小鼓的節奏練習	鋼琴、響棒、鈴鼓大小鼓
11/25	合奏曲教學 曲目：鈴鼓之歌	逐句教唱並背誦主旋律、復習響棒、鈴鼓、大小鼓、手拍鐘	響棒、鈴鼓、大小鼓、手拍鐘
11/28	合奏曲教學 曲目：鈴鼓之歌	逐句教唱並背誦主旋律、復習響棒、鈴鼓、大小鼓、手拍鐘	響棒、鈴鼓、大小鼓、手拍鐘
12/5	音樂溝通遊戲	利用每一個打擊樂的特殊音響來玩節奏	所有節奏性打擊樂器
12/12	音樂溝通遊戲	利用每一個打擊樂的特殊音響來玩節奏	所有節奏性打擊樂器

12/19	合奏練習	利用樂器特殊聲響來做音樂上的呈現	樂器大集合
12/26	合奏練習	利用樂器特殊聲響來做音樂上的呈現	樂器大集合
1/2	合奏練習	1. 以「鈴鼓之歌」曲目之旋律為基礎，使用不同的打擊樂器及不同節奏來進行合奏練 2. 利用樂器特殊聲響來做音樂上的呈現	樂器大集合
1/9	合奏練習	1. 以「鈴鼓之歌」曲目之旋律為基礎，使用不同的打擊樂器及不同節奏來進行合奏練 2. 利用樂器特殊聲響來做音樂上的呈現	樂器大集合
1/16	合奏練習	1. 以「鈴鼓之歌」曲目之旋律為基礎，使用不同的打擊樂器及不同節奏來進行合奏練 2. 利用樂器特殊聲響來做音樂上的呈現	樂器大集合
1/23	成果展	能夠將本學期所學的打擊旋律一段一段的完整表現出來，並且與同學一起和諧的呈現	樂器大集合